

مشروع الصغير



أنشطة تربوية متدرّجة في مشاريع متكاملة

لغوية علمية حركية - حركية

لفائدة أطفال الأقسام التحضيرية

مشروع الصغير



الجزء الثاني



١

٣

صوري

٢

اسمي :

لقبي :

عمري :

روضتي / مدرستي :

السنة الدراسيّة :

كلمة المؤلفين

* مشروع الصّغير *

عبارة سيردها أطفالنا الصّغار، براعنا المتفتحة على نمط جديد في الأنشطة يحقق المرح والحيوية والممارسة الحقيقية ضمن إطار عمل موحّد في مراكز الاهتمامات ومتنوّع في أنشطته التي تتدرّج حسب الاستعدادات والإمكانات وتتكامل في المجال الواحد

- كاللّغة
- والعلوم
- والمهارات

* مشروع الصّغير *

يقترح على أطفالنا بالقسم التحضيري خطة عمل فيها أنشطة ملاحظة وتعرّف وتعبير وممارسة وفق أهداف المشروع في الأنشطة اللّغوية والعلميّة والحس حركية مدعمة بنشاط تقييمي تكويني يمكن المربّي من تحديد درجات تيقظ منظوريه للتمكّن المستقبلي في مراحل التعليم المدرسي .

كما يقترح *مشروع الصّغير* على المربّي (المنشط أو الولي) دليلا

في التخطيط لكافة المشاريع المقترحة في الأجزاء الثلاثة .
حرصنا وبكل صدق على تقديم الجديد وفق التوجهات التربوية والبيداغوجية

الحديثة التي تعتمد بيداغوجيا المشروع تخطيطا وانحازا وتقديما

التخطيط العام لمشروع الجزء الثاني

حاسوبي وحروفي	أحب علمي	سلامة صحتي	استقبال فصل الشتاء	المشروع الانشطة
<ul style="list-style-type: none"> ● التواصل الشفوي: - الجمالة :المباينة - التبريد: {.....}.....{ - تليخ مطرمة: زيارة الضيعة- ذهاب الجدة إلى الحج ● افعاء الزراد الأثوري: - التعبير عن المكان : الضيعة- المثل -الزريبة...- - تسمية أصمال الجمالة بمناسبة العيد ● الوبهظ إلى عالم القراءة والكتابة - ترفى أسماء باصعاد الصورة: أدوات الجزار والقراءة - البحث عن مقاطع في كلمة عمدة - تلوين رسم يتضمن اسمه حرف منطوق - تصفح كتاب والبحث عن صورة حدثت ممتن 	<ul style="list-style-type: none"> ● افعاء الزراد الأثوري: - ترفى أصمال الفلاح - صياغة وصف بسيط لمظاهر فصل الخريف - تسمية بعض الأدوات الفلاحية ● التواصل الشفوي: - التصويب: {ما أجل...!} ● الوبهظ إلى عالم القراءة والكتابة - ترتيب حروف كلمة - ترتيب كلمات جملة اعتمادا على مثال - التحكم في الحركة 	<ul style="list-style-type: none"> ● التواصل الشفوي: - الاستفسار : ما بك...؟ والإجابة عنه - الأمر والنهي : - لا تتناول أظفد مملوثة ... ● افعاء الزراد الأثوري: - تسمية أصمال التنظيف ● الوبهظ إلى عالم القراءة والكتابة - ترتيب مشاهد ترسم أحداث قصة بسيطة - ترتيب حروف كلمة - نقل نماذج وأعمال خطية بسيطة 	<ul style="list-style-type: none"> ● افعاء الزراد الأثوري: - تسمية الأضياء باستعمال أسماء الإغارة هنا... هذه...- - التعبير عن المكان: القسم -المتاحة - الهدية- للشرب -للنزل...- ● التواصل الشفوي: - الإحصات إلى الآخرين/ إلى قصة...- ● الوبهظ إلى عالم القراءة والكتابة - التحكم في الحركة - وضع علامات...- 	<p>نشاط لغوي</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● الفحصس مفهوم العدد - اكتشاف المدينين 4 و 5 - الربط بين الكم المنطوق وعدد عناصر المجموعة - ربط علاقة بين عناصر مجموعتين ● إيقاظ للتفكير المنطقي - تكوين سلسلة متتالية حسب قاعدة متفق عليها 	<ul style="list-style-type: none"> ● إيقاظ للتفكير المنطقي - تصنيف مجموعات حسب خاصية - مشوقة لعناصر كل مجموعة - ترتيب عناصر مجموعات حسب خاصية معينة ● الفحصس مفهوم العدد - اكتشاف العدد 3 	<ul style="list-style-type: none"> ● إيقاظ مفهوم الفضاء: - ترفى بعض الأشكال الهندسية عن طريق اللوحة - المتنازلة-التسمية الرسم ● إيقاظ للتفكير المنطقي - تكوين مجموعات حسب خاصية معينة ● الفحصس مفهوم العدد - ترفى المدينين 1 و 2 عن طريق وضعيات عمودية 	<ul style="list-style-type: none"> ● إدراك مفهوم الفضاء: - إدراك بعض المفاهيم المتعلقة بالفضاء: داخل- خارج - فوق- تحت- أمام وراء- بين ... - التوجه في الفضاء باعتماد رموز - ترفى الخط: التفرج - المثلق- النحوي - العمودي - الأثوي- للنكسر - المثلثوني 	<p>رياضي منطقي</p>

<p>● الحيوانات الأليفة</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعرف الحيوانات الأليفة . - تصنيفها تصنيفا بسيطا حسب النظام الغذائي (عافية - لاجم - كالشة - طور ...) - تعرف كيفيات تغذيتها في الوسط 	<p>● النباتات</p> <ul style="list-style-type: none"> - تحسيس الأطفال بظاهرة نمو البنية بوصفها كائنا حيا ينمو وكبرت . - إدراك أهمية النباتات ووظيفتها في البيئة . - القيام بعملية الزيارات . 	<p>● تغذية الإنسان</p> <ul style="list-style-type: none"> - ذكر أمثلة لأغذية يتناولها الإنسان وتصنيفها تصنيفا بسيطا: حضر - خلال - إبراز أهمية التغذية في نمو الجسم وقواعد التغذية السليمة - تحديد بعض قواعد حفظ الصحة - إعداد بحث لأغذية مميّنة 	<p>● جسم الإنسان</p> <ul style="list-style-type: none"> - تسمية أجزاء جسم الإنسان : الرأس - الجذع - الأطراف العليا الأطراف السفلى 	<p>إيقاظي علمي</p>
<p>● الروابط الأسرية</p> <ul style="list-style-type: none"> - صلة الرحم في المراسم والأعياد - زيارة للمساجد - مساعدة المحتاجين ● احسن البيئي - زيارة ضيعة وزيارة محطة ماوى الحيوانات وكيفية العناية بها 	<p>● احسن البيئي</p> <ul style="list-style-type: none"> - رعاية النباتات - المحافظة على الأشجار - الإسهام في نظافة المحيط ● إيقاف الطفل للحرص اللبني - حفظ سورة للسند - حفظ الآية 10 من سورة النمل 	<p>● آداب الأكل</p> <ul style="list-style-type: none"> - غسل اليدين : الدلك - تحليل الأصابع استعمال الصابون - التحفيف باليدليل الترشد في فتح الحنفية وغلاقها ... - البسالة والحسنة : حفظ سورة الفاتحة 	<p>● الإيمان بالله وبالرسول</p> <ul style="list-style-type: none"> - الله ربه - الإسلام ديننا جاء به نبينا محمدا نبيا بالقرآن الكريم ● آداب الطلب والعصية - الاستعانة - التسمية - المنكر - التوديع 	<p>إيقاظي أخلاقي</p>
<p>● القدرة على الابتكار والإبداع</p> <ul style="list-style-type: none"> - القدرة على استغلال موجودات عرضية لتصميم ضيعة - سباح - كبش - زنبقة - حقل ... ● تنمية الحس النقسي الحركي - تخطيط رسم له علاقة بالبيد وتلوينه 	<p>● تنمية الحس النقسي الحركي</p> <ul style="list-style-type: none"> - التحكم في أدوات التخطيط والتلوين والقص ● إمارة الحمار والقدرة على الابتكار - تصميم شجرة من الورق باستعداد الط... 	<p>● إمارة الحمار والقدرة على الابتكار والإبداع</p> <ul style="list-style-type: none"> - القدرة على التقيد بتوجيهات إنتاج عمل ما : إعداد سلة خلال - إمارة الحمار وإدراك خصوصياتها : قربة حضر وخلال باستعمال المصالح 	<p>● تنمية الحس النقسي الحركي</p> <ul style="list-style-type: none"> - التحكم في مسك أدوات التخطيط والتلوين والقص - قص أجزاء المهرج وإعداد تركيبها - القدرة على تعيين بعض للكورات المتكبلية البسيطة : الخطوط والأركان 	<p>أشغالي يدوية</p>
<p>● مسرحية قصية</p> <ul style="list-style-type: none"> - بناء قصة تجسم الصنار والتأزر تحت عنوان (الترنسي للترنسي رحمة) - مسرحية القصة : التعبير عن الرغبات واليولات وللواقف تجاه الأشياء والأخرين - احساب اقتدارات حركية وفكرية ولغوية ... 	<p>● الإيحاء</p> <ul style="list-style-type: none"> - تقليد عمل الفلاح عند حوث الأرض - تقليد الشجرة - جمع الفللال ... - إعداد حوار بين الإنسان والعجوة يبرز أحوال البنية 	<p>● الأبواب الرمزية</p> <ul style="list-style-type: none"> - تقليد سلوك العائلة - تقليد بائع الحضر والفللال ... - إنجاز حركات بسيطة : الأكل - الطبخ - ترتيب اللادة - إعداد سكاتش حول العفل والبقاء 	<p>● الإيمان</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعرف المحدث الذي تم تصوره بالإيحاء : الكاوية بالعلم . لس مبهمة صمود سلم ... 	<p>نشاط مسرحي</p>
<p>● تحفة الصوت : طوبال - قصير</p> <ul style="list-style-type: none"> - المقارنة بين أصوات الحيوانات من حيث اللادة - أداء أنشودة (جدي عدو ضيعة) 	<p>● الاستماع إلى الأصوات في الطبيعة</p> <ul style="list-style-type: none"> - صوت الريح - حفيف الأوراق - الرعد - زقونة المصابير - تقليد بعض الأصوات 	<p>● الإرشاد</p> <ul style="list-style-type: none"> - حفظ وأداء أنشودة لها علاقة بأداب الطعام : قبل الأكل بسم الله . بسم الله أحلى كلام تملنناه ... 	<p>● الاستماع إلى أنواع مختلفة من الموسيقى</p> <ul style="list-style-type: none"> - تقليد حاسة السمع وتسمية للنوع وتخطيط الحمار - حفظ أنشودة لها علاقة بالرحاب 	<p>نشاط موسيقي</p>

أستقبل فصل الشتاء



مشروع خامس :

أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَرْتِبُ الْمَشَاهِدَ بِالنِّقَاطِ دَاخِلَ اللَّافِتَةِ

<p>●●● نَظَرَ سَالِمٌ مِنَ الشُّبَّانِكِ، آه، هَاهِيِ الْحَلَّازِينَ تُخْرَجُ عُيُونَهَا وَتَأْكُلُ الْعُشْبَ الطَّرِيَّ الْأَخْضَرَ...</p>	<p>●● بَعْدَ نَزُولِ الْمَطَرِ ظَهَرَ قَوْسٌ قَزَحٌ بِأَلْوَانِهِ الزَّاهِيَةِ فِي السَّمَاءِ الْمُلَبَّدَةِ</p>	<p>● الطَّقْسُ بَارِدٌ، السُّحُبُ كَثِيفَةٌ، الْبَرَقُ يَلْمَعُ، الْمَطَرُ تَنْزِلُ بِعِزَارَةٍ ...</p>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

حِذَاءٌ



●

الْبَرْدُ قَارِسٌ. يَسْتَعِدُّ سَالِمٌ لِلخُرُوجِ .

مَاذَا يَلْبَسُ يَا تَرَى؟

مِغْطَفًا



●

- أَرِبْطُ بِمَا يُنَاسِبُ ثُمَّ أَعْبِرُ .

قَفَّازَانِ



●

● يَلْبَسُ سَالِمٌ

فُسْتَانًا



●

قُبْعَةً مِنَ الصُّوفِ



●

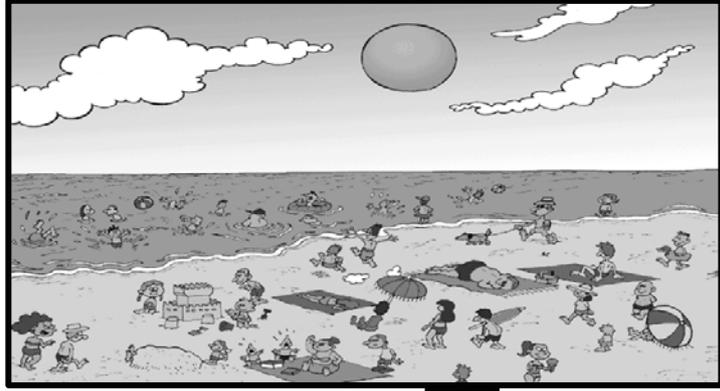
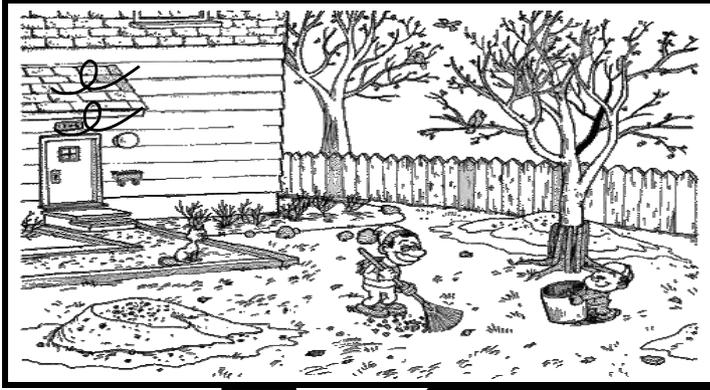
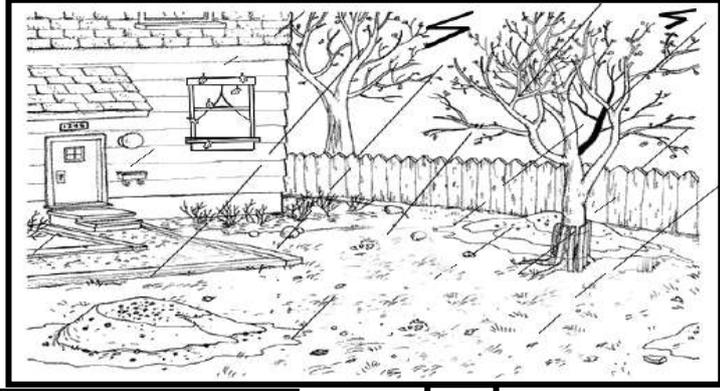
سِرْوَالًا طَوِيلًا



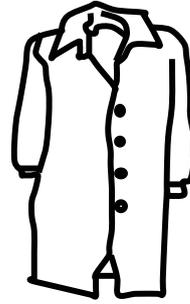
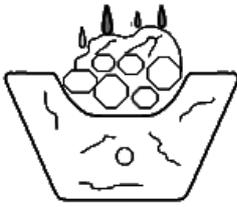
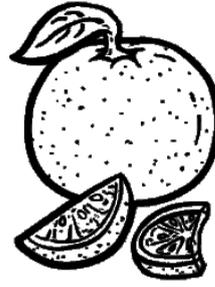
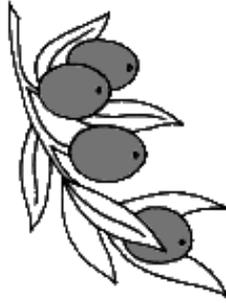
●



أعبرُ ثمَّ أضعُ علامةً "X" تحتَ المشهدِ المُوافقِ لفصلِ الشتاءِ



فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ الطَّقْسُ بَارِدٌ : أَحْيُطُ مَالَهُ عِلَاقَةٌ بِفَصْلِ الشِّتَاءِ.



أَرْبِطِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَشَابِهَةَ

قَارِسٌ

الشِّتَاءِ

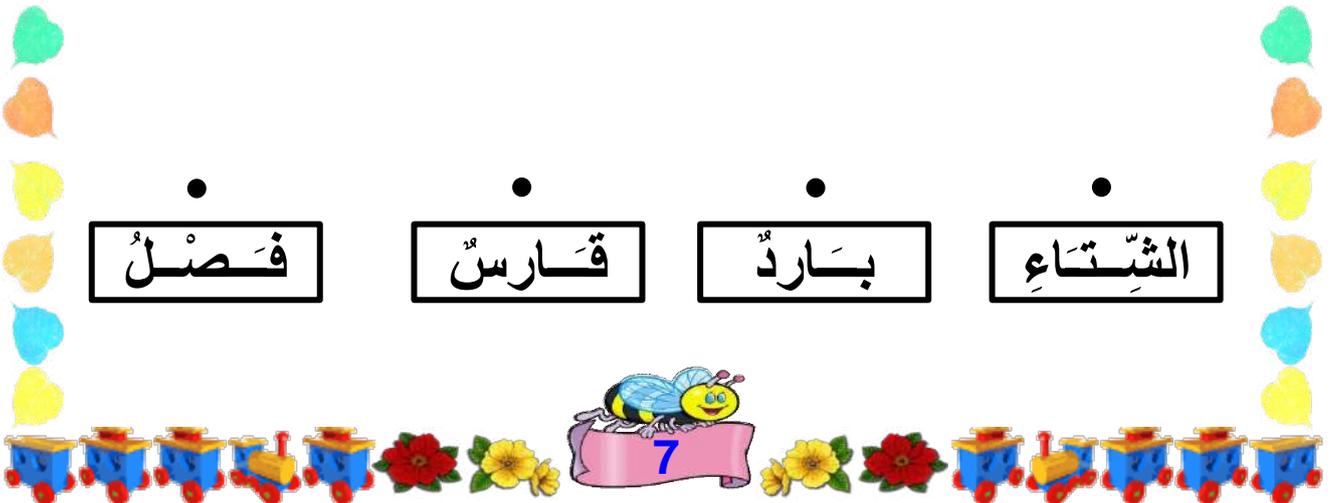
فَصْلٌ

فَصْلٌ

قَارِسٌ

بَارِدٌ

الشِّتَاءِ



جَنِي الزَّيْتُون

اسْتَيْقَظَ سَالِمٌ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَقَصَدَ الْحَقْلَ صُحْبَةَ مُعَاوَنِيهِ.
بَسَطَتْ شُرُوقَ الْمَفَارِشِ تَحْتَ شَجَرَةِ الزَّيْتُونِ. صَعِدَ سَالِمٌ السُّلَّمُ وَالنَّبَسُ
أَصَابِعَهُ

قَرُونَ كِبَاشٍ . << لِمَاذَا يَا ثَرَى؟ >> .

... إِنَّهُ يُمَسِكُ الْعَصْنَ بِالْيَدِ الْيُسْرَى وَيَجْذِبُ حَبَّاتِ الزَّيْتُونِ بِالْيَدِ الْيُمْنَى...

النِّسْوَةُ يَجْمَعْنَ الْحُبُوبَ فِي السَّلَالِ وَيُزَعْرِدْنَ << مَاذَا هُنَاكَ يَا ثَرَى؟ >>

... إِنَّهُ مَوْسِمُ جَنِي الزَّيْتُونِ...



تَمَتَّعَ حَامِدٌ بِالْمُشَارَكَةِ فِي جَنِي الزَّيْتُونِ بِالْحَقْلِ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى الْمَعْصَرَةِ لِمَعْرِفَةِ كَيْفِيَّةِ
تَحْوُلِ حَبَّاتِ الزَّيْتُونِ إِلَى زَيْتٍ.

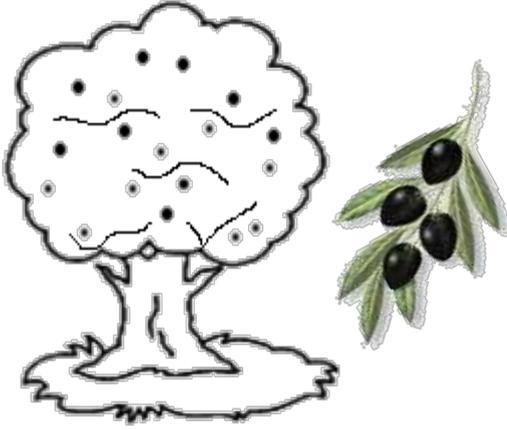
- اكْمَلِ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ بِالْبِطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ مَسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ

انظر تمرين عـ 4 عدد صفحة 71

من خيرات الله

سورة التين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالَّتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ 1 وَطُورِ سِينِينَ 2 هَذَا الْبَلَدِ

الْأَمِينِ 3 لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ

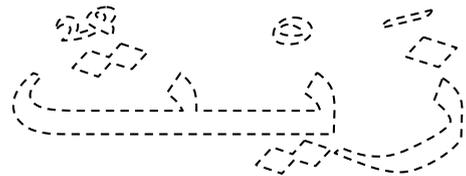
4 ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ 5 ...

أَلْوَنُ مَا يُنَاسِبُ :

ثَمْرَةٌ يَجْنِيهَا الْفَلَّاحُ فِي الشِّتَاءِ، لَوْنُهَا أَسْوَدٌ نَعَصِرُهَا فِي الْمَعْصِرَةِ فَتُعْطِينَا سَائِلًا
أَصْفَرَ اللَّوْنِ فِيهِ دَوَاءٌ وَشِفَاءٌ



أَخْطِطْ



ز ز ز ز ز ز

ز ز زيت زيت

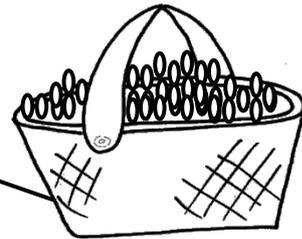
أَوْصِلْ رِبْطَ الْخَلَقَاتِ لِلْحُصُولِ عَلَى كَلِمَةِ **زَيْتُون**

ح

ب

ت

ز



ن

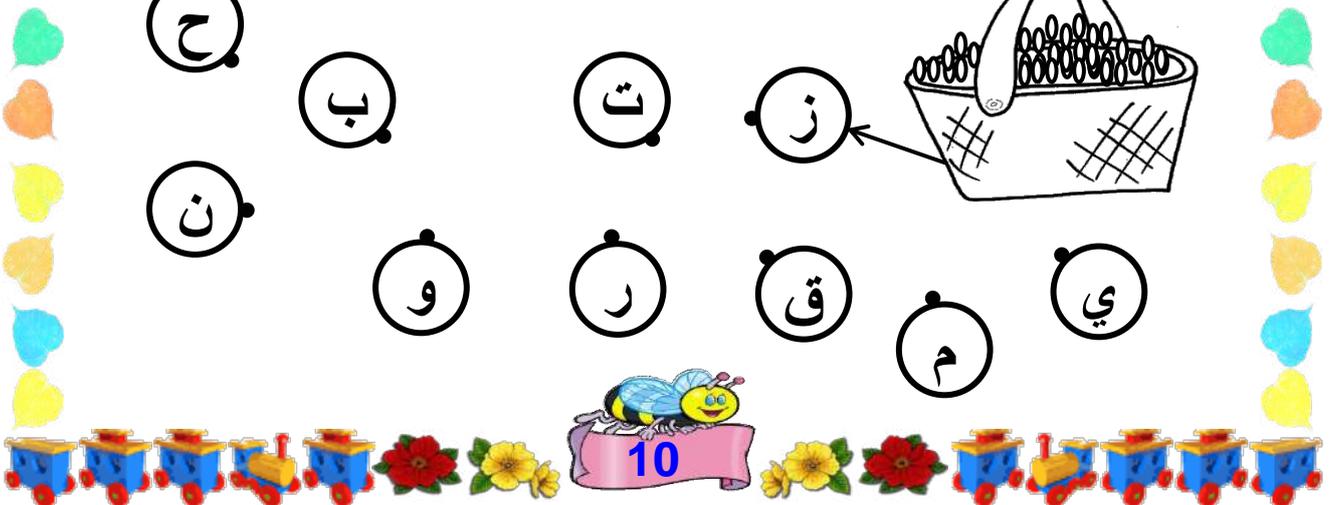
و

ر

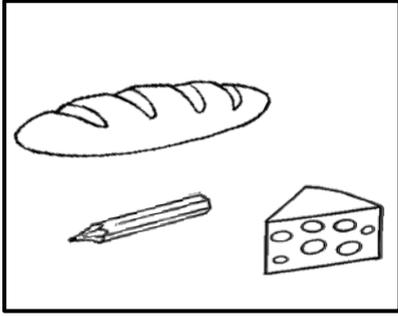
ق

م

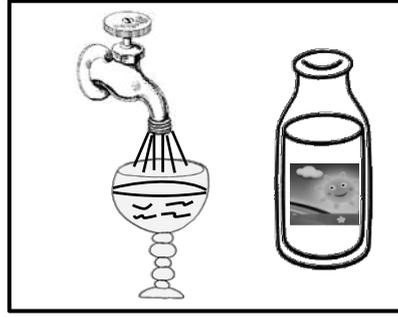
ي



أَتَعَرَّفُ

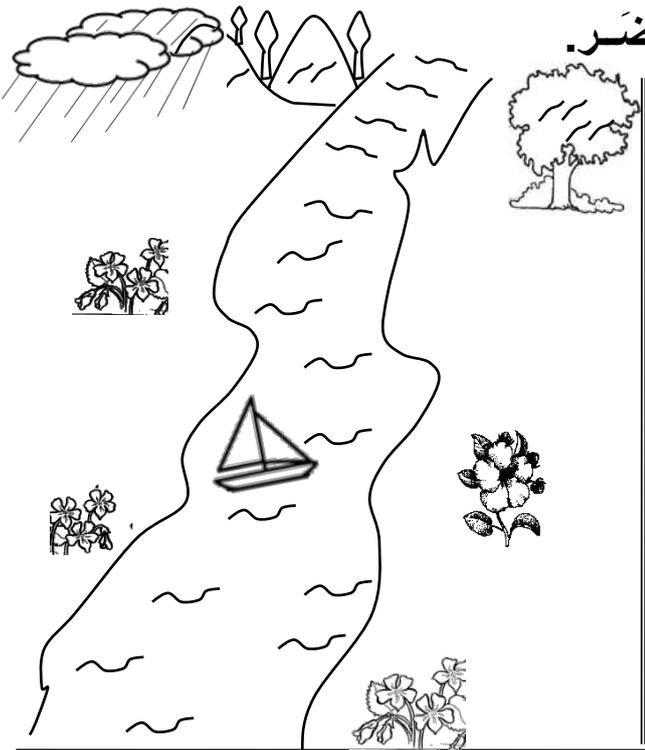


جَامِدٌ

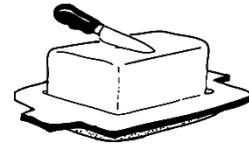


سَائِلٌ

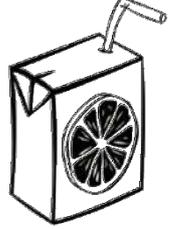
أَلْوَنُ السَّائِلِ بِالْأَزْرَقِ وَالْجَامِدِ بِالْأَخْضَرِ.



زَيْتٌ



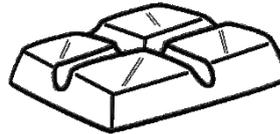
زُبْدَةٌ



عَصِيرٌ



كُرَّةٌ

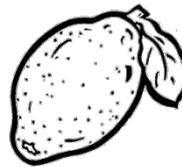
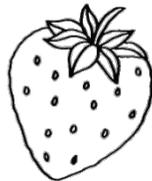


شُكْلَاطَةٌ

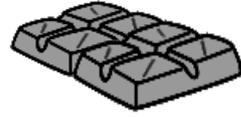
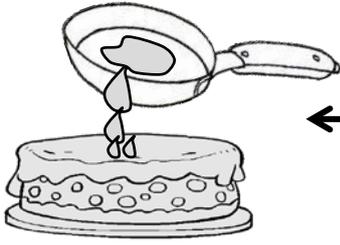


قَهْوَةٌ

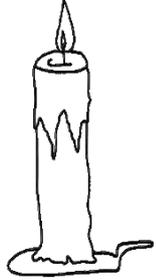
أَلْوَنُ الْغَلَالِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تُعْطِينَا سَائِلًا...



أَتَعَرَّفُ



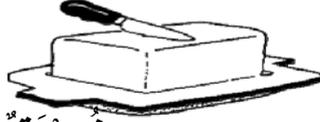
أَلْوَنُ مَا يُمَكِّنُهُ أَنْ يَتَحَوَّلَ مِنَ الْجَامِدِ إِلَى السَّائِلِ عِنْدَ وَضْعِهِ عَلَى النَّارِ.



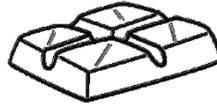
شَمْعَةٌ



مَوْزَةٌ



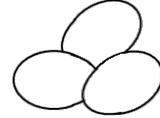
زَبْدَةٌ



شُكْلَاطَةٌ

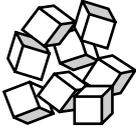


صَابُونٌ



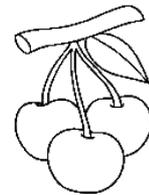
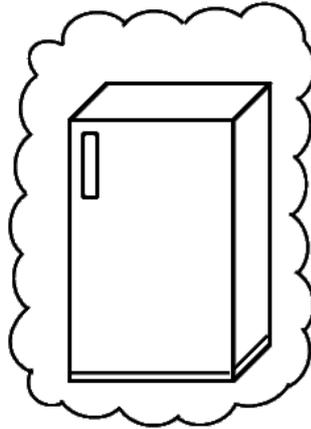
بَيْضٌ

أَتَعَرَّفُ

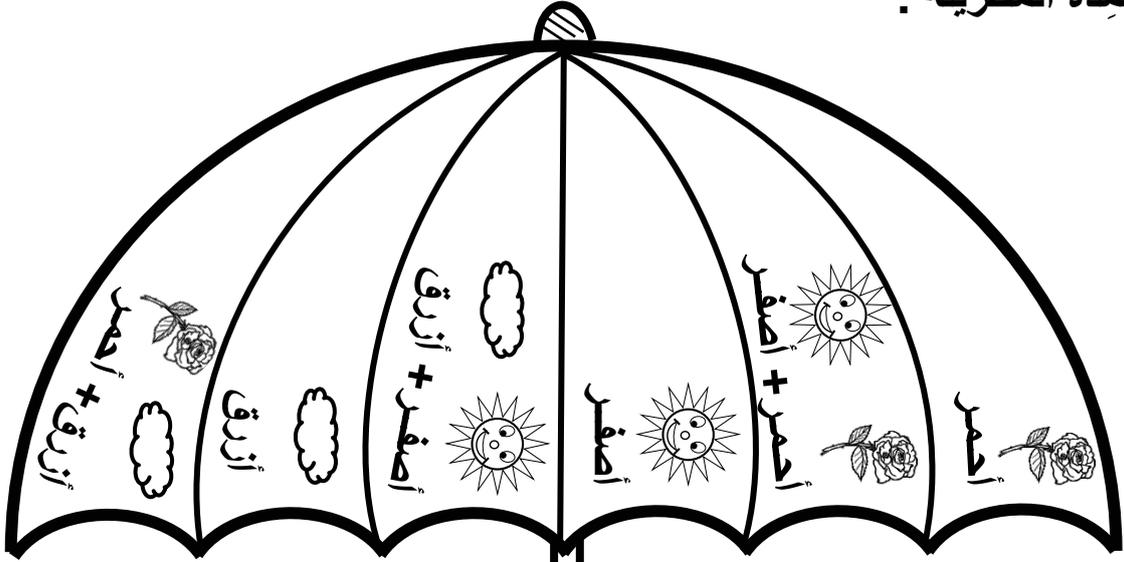


أَضَعُ الْمَاءَ دَاخِلَ الثَّلَاجَةِ فَيُصْبِحُ ثَلْجًا...

أُرْبِطُ بِالثَّلَاجَةِ مَا يُمَكِّنُهُ أَنْ يَتَحَوَّلَ مِنْ سَائِلٍ إِلَى جَامِدٍ عِنْدَ وَضْعِهِ دَخْلَهَا.

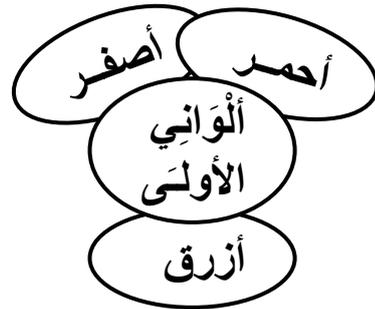
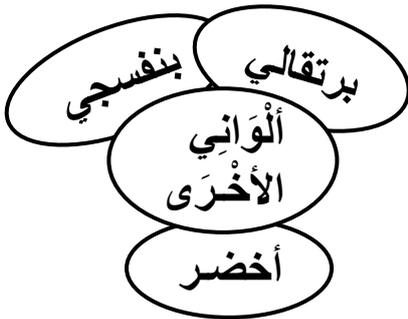


أَمْزِجِ الْأَلْوَانَ الْمَائِيَّةَ ثُمَّ أَلَوْنُ بِمَا يُنَاسِبُ مُسْتَعِينًا بِالتَّعْلِيمَةِ الْمَرْسُومَةِ بَيْنَ
أَعْمَدَةِ الْمَطْرِيَّةِ .



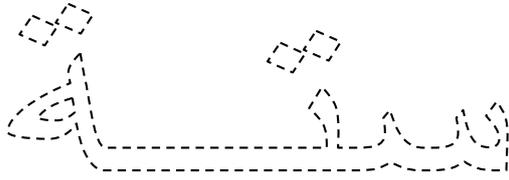
أَلَوْنُ بِاسْتِعْمَالِ الْأَلْوَانِ الْمَائِيَّةِ .

أَتَعَرَّفُ دَائِرَةَ الْأَلْوَانِ .

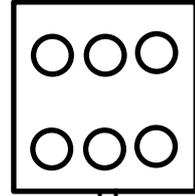


ملاحظة : يُمكنُ مُسَاعَدَةُ الطِّفْلِ عَلَى رَسْمِ مَشْهَدِ بِاسْتِعْمَالِ الْأَلْوَانِ الْأَوَّلِيَّةِ وَالثَّانَوِيَّةِ

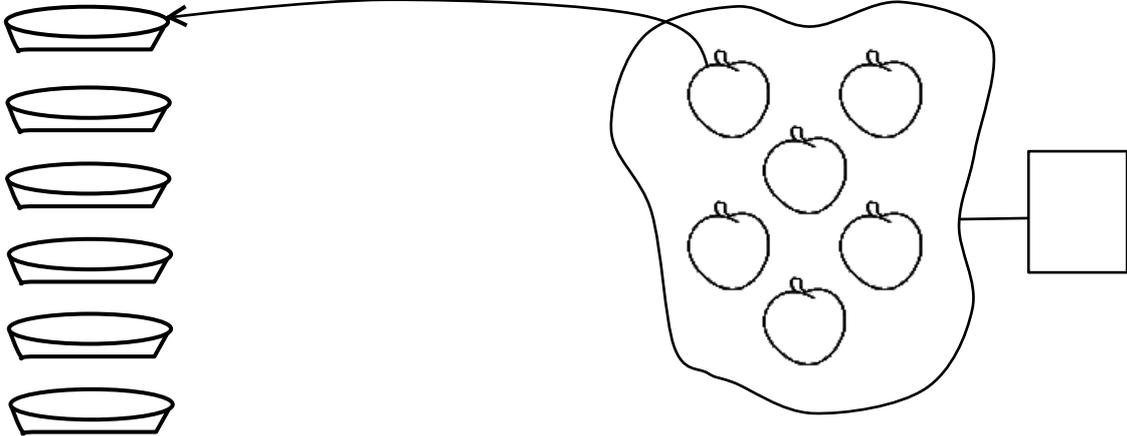




أَلْوَنُ ثُمَّ أَخْطَطْ



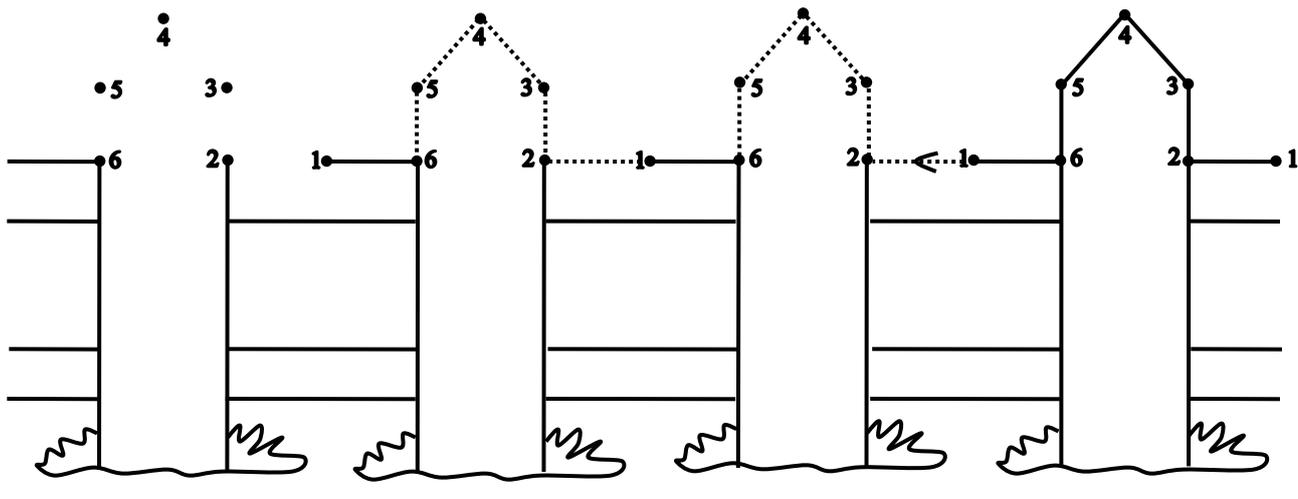
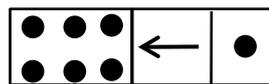
أَجْسِمُ مَجْمُوعَةَ التَّفَاحَاتِ بِالنِّقَاطِ دَاخِلَ اللَّافِتَةِ ثُمَّ أَضَعُ كُلَّ تَفَّاحَةٍ فِي صَحْنٍ .



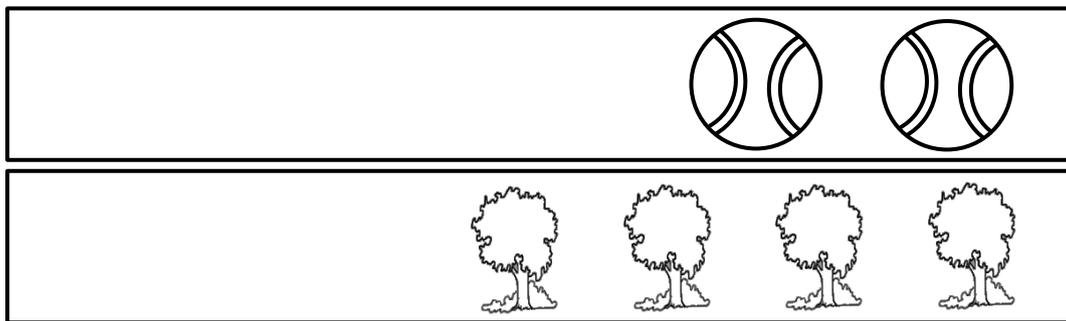
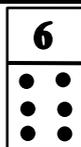
أَلْوَنُ مَجْمُوعَةَ فَرَائِضَاتٍ عَلَى قَدْرِ مَجْمُوعَةِ التَّفَاحَاتِ .



أصل الأعداد من 1 إلى 6 لإتمام رسم السياج.

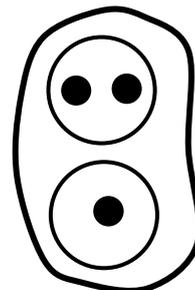


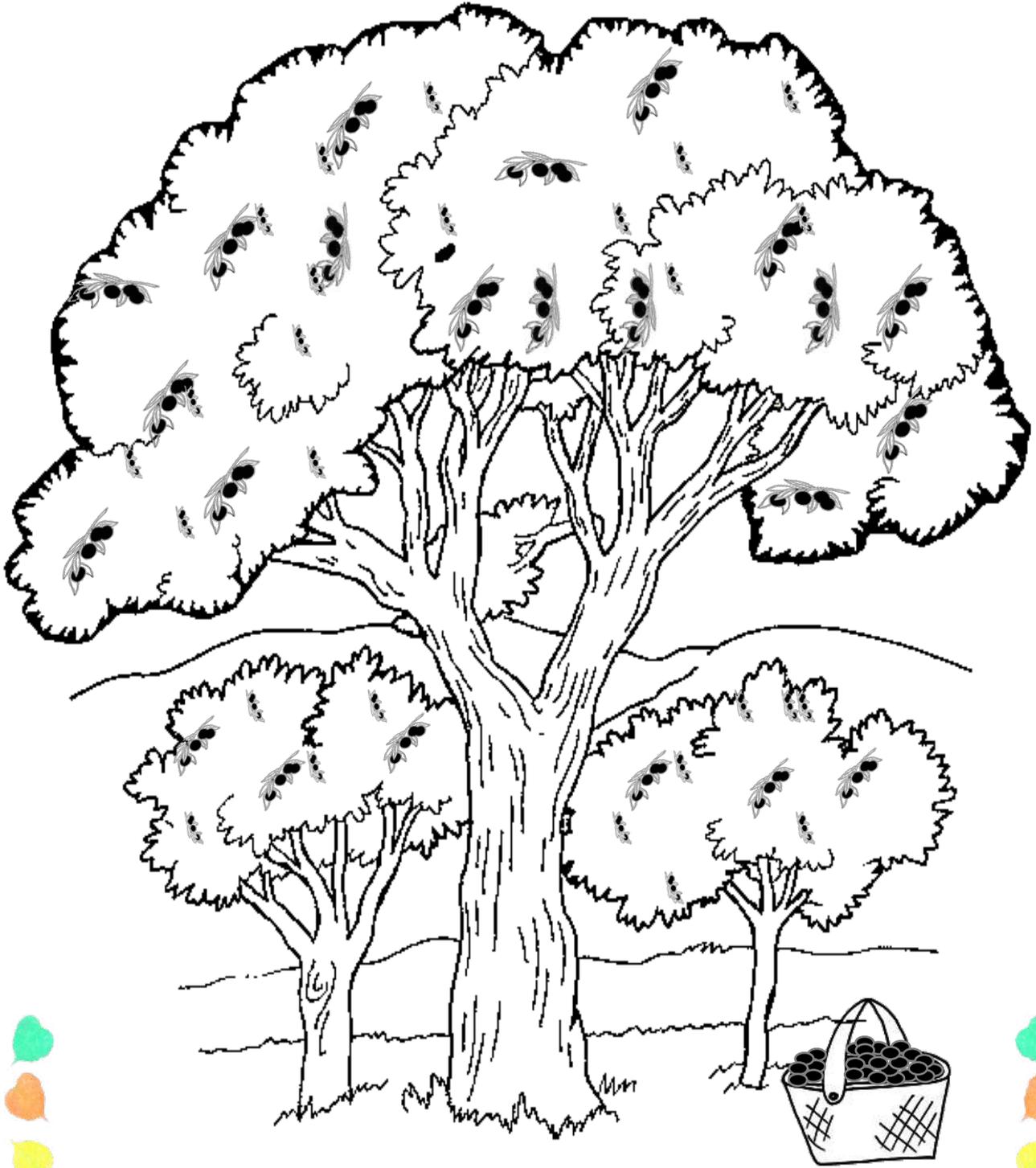
أواصل الرسم لأتحصل على 6 عناصر في كل مرة.



- أحيط كل قرصين متعامدين متبعا المثل.

- ألون القرصين اللذين مجموع نقاطهما ستة 6





أَلْوَنُ بِاسْتِعْمَالِ الْأَلْوَانِ الطَّبِيعِيَّةِ .



المرض والعلاج



مشروع السّادس :

أَنْصِتْ ثُمَّ ارْتَبِ الْمَشَاهِدَ .

1

• فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ فَصْلِ الشِّتَاءِ نَظَرَ حَامِدٌ
إِلَى الْحَدِيقَةِ مِنْ وَرَاءِ النَّافِذَةِ : السُّحْبُ كَثِيفَةٌ،
الْمَطَرُ تَنْزِلُ بِغَزَارَةٍ، الطَّقْسُ بَارِدٌ ...

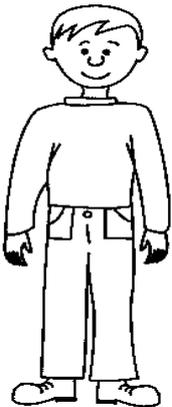
2

•• تَوَقَّفَ نَزُولُ الْمَطَرِ، بِرِكَ الْمَاءِ تُغَطِّي حَدِيقَةَ
الْمَنْزِلِ، خَرَجَ حَامِدٌ أَمَامَ الْمَنْزِلِ، نَزَعَ حِذَاءَهُ الْمُبْتَطِنَ
وَدَخَلَ الْبِرْكَةَ يَلْعَبُ بِالْمَاءِ حَافِي الْقَدَمَيْنِ ...

3

•• أَقْبَلَ اللَّيْلُ... هَاهُوَ حَامِدٌ مُمَدِّدٌ فِي فِرَاشِهِ ...
يَشْعُرُ بِارْتِعَاشٍ فِي جِسْمِهِ، بِأَلَمٍ فِي بَطْنِهِ وَرَأْسِهِ...
حَرَارَتُهُ مُرْتَفِعَةٌ، أَنْفُهُ مُحْمَرٌّ...
يَعْطِسُ وَيَسْعَلُ... إِنَّهُ مَرِيضٌ جِدًّا...

انظر تمرين عـ 3 دد صفحة 71

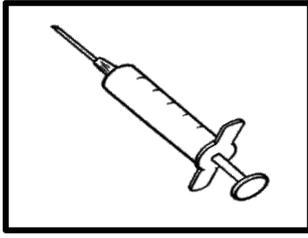


حَامِدٌ يَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي بَطْنِهِ وَرَأْسِهِ ...

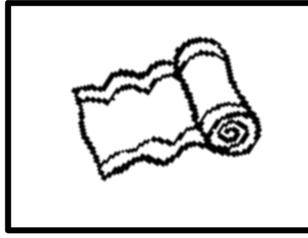
- أَلَوْنُ بِالْأَحْمَرِ مَوْضِعَ أَلَمِ الْبَطْنِ .

- أَلَوْنُ مَوْضِعِ أَلَمِ الرَّئِيسِ بِالْأَصْفَرِ .

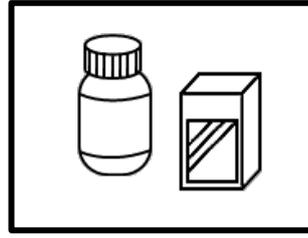
أَتَعَرَّفُ



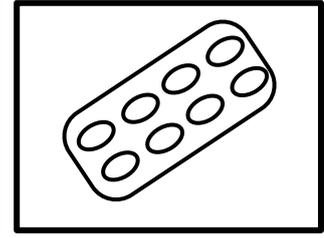
مَحَقِّنَةٌ



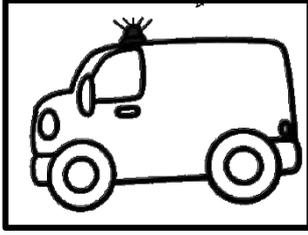
شَاشٌ



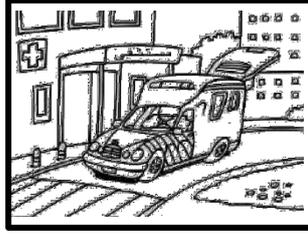
دَوَاءٌ



أَقْرَاصٌ



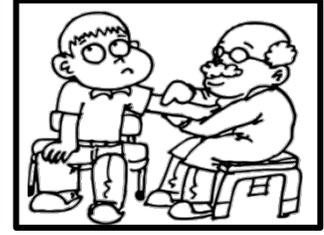
سَيَّارَةٌ إِسْعَافٍ



مُسْتَشْفَى



بَيْطَرِي



طَبِيبٌ

أَرَبِطْ كُلَّ شَخْصٍ بِالْمَشْهَدِ بِمَنْ سَيَفْخَصُ .



بَيْطَرِي

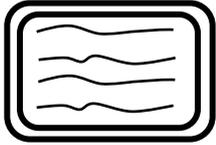


طَبِيبٌ



التَّطْبِيبُ يَفْحَصُ الْمَرَضِيَّ. يَسْمَعُ دَقَّاتِ الْقَلْبِ بِالسَّمَاعَةِ. يَنْظُرُ إِلَى الْحَلْقِ
بِالْمِكْشَافِ. يَقِيسُ حَرَارَةَ الْجِسْمِ بِالْمِحْرَارِ وَضَعْفَ الدَّمِّ بِالْمِقْيَاسِ. يَحْقِنُ الْمَرِيضَ
بِالْمِحْقِنَةِ.

أحيط أدوات الطبيب ثم أسمها .

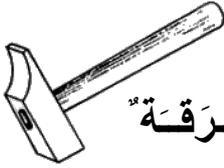
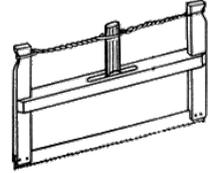


نَوْحَةٌ



سَمَاعَةٌ

مِنْشَارٌ

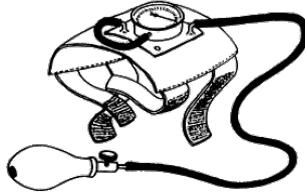


مِطْرَقَةٌ

مِحْقِنَةٌ



مِكْشَافٌ



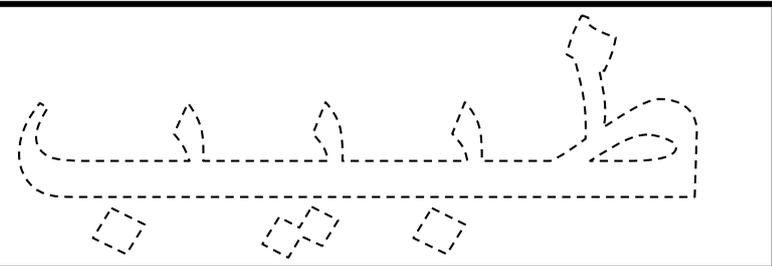
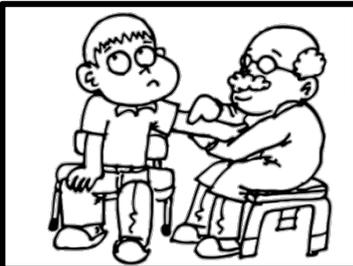
مِقْيَاسُ ضَعْفِ الدَّمِّ



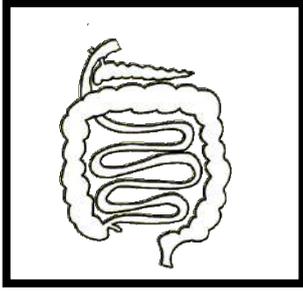
مِحْرَارٌ

انظر تمرين عـ 2 عدد صفحة 71

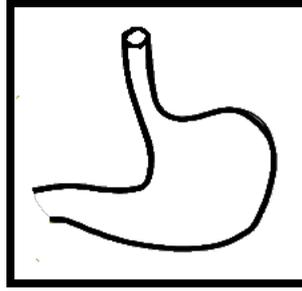
أعيّر ثم أعيّد ترتيب الكلمة .



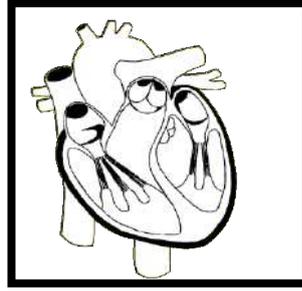
أَتَعَرَّفُ



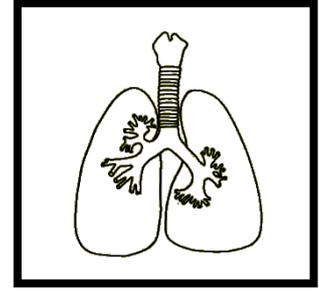
الأمعاء



المعدة



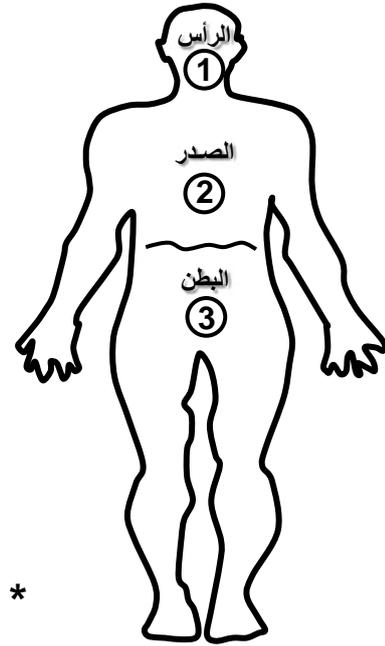
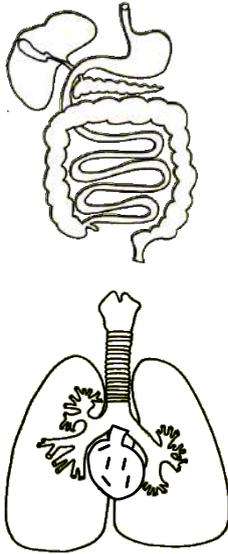
القلب



الرئتان

- * ألَوْنُ المَعِدَةِ بالأخضر .
- * ألَوْنُ الأمعاء بالأصفر .

- * ألَوْنُ الرئتين بالوردي .
- * ألَوْنُ القلب بالأحمر .



- * أربط كلَّ جهاز بموقعه في الجسم .

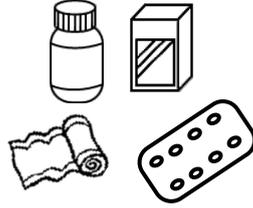
أرِدُّ



- يَسْمَعُ الطَّبِيبُ دَقَّاتِ قَلْبِي بِالسَّمَاعَةِ .

أخطط

دواء

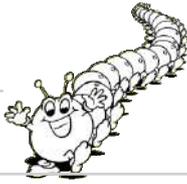


د



دُبُّ

دُبُّ



دُودَةٌ

دُودَةٌ



دَوَاءٌ

دَوَاءٌ

أَلَوْنُ الْخَانَةِ الْمُوَافِقَةُ لِلْكَلِمَةِ .

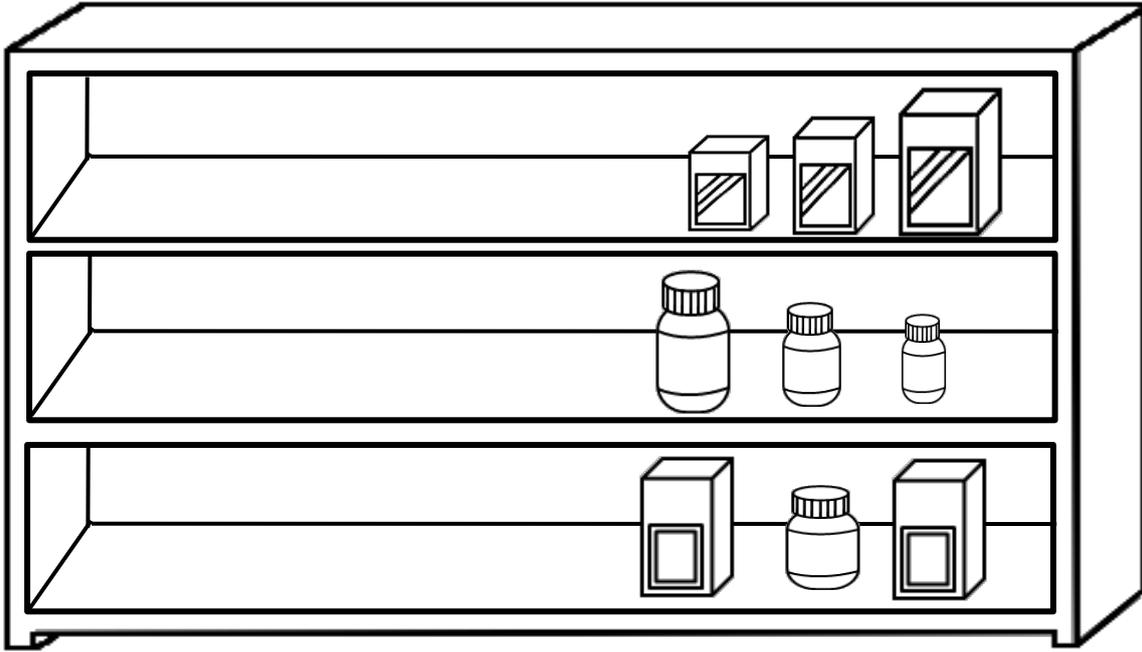
دواء

ر
س
د
م

ا
و
د
ع

ة
د
و

قَصِدِ السَّيِّدُ نَبِيلَ الصِّيدَلِيَّةِ فَوَجَدَ الصِّيدَلَانِيَّ يُنَظِّمُ الْعَلَبَ وَقَوَارِيرَ الْأَدْوِيَّةِ
عَلَى الرَّفُوفِ مُتَبَعًا تَرْتِيبًا مُعَيَّنًا .
أَقْصُ الْأَشْرَطَةَ وَالصِّقْهَا أَمَامَ الْمَجْمُوعَةِ الْمُشَابِهَةِ لَهَا .

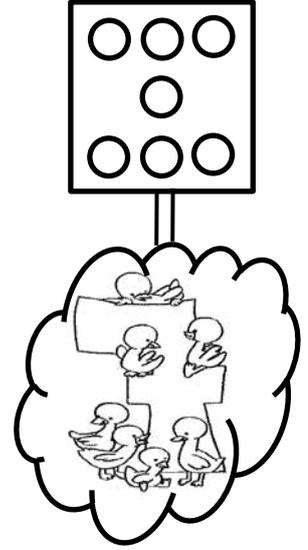
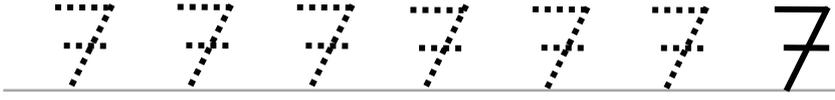
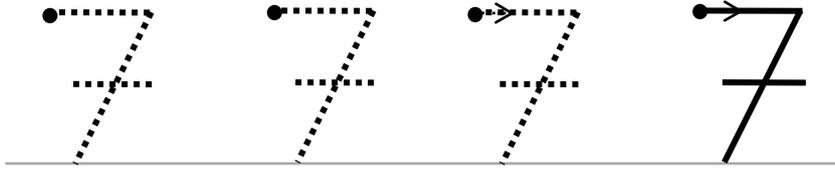


انظر تمرين ع — 4دد صفحة 69

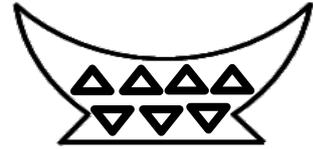
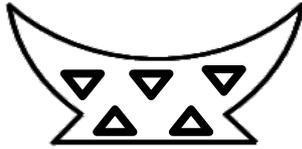
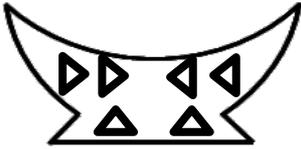
أَكْمَلِ الْجُزْءَ الْمُخْتَفِيَ مِنَ الصُّورَةِ الْأُولَى.



أخطط



أرسمُ تَفَاحَاتٍ عَلَى قَدْرِ الْمُثَلَّثَاتِ الْمَرْسُومَةِ بِكُلِّ آنِيَةٍ .



ألَوْنُ الْعَدَدِ سَبْعَةَ ⑦

5

7

6

3

7

3
7

7

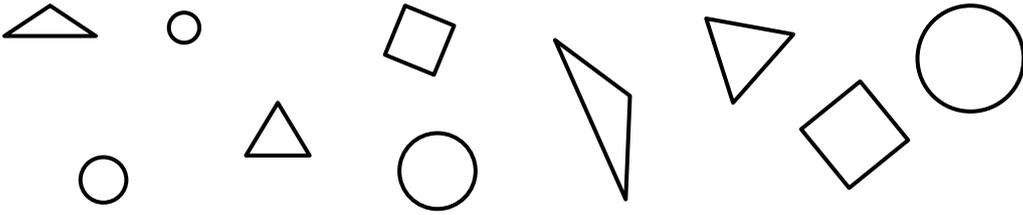
4

2

1



أَلَوْنُ عَدَدًا مِنَ الْقِتِينَاتِ عَلَى قَدْرِ عَدَدِ الْمُثَلِّثَاتِ .

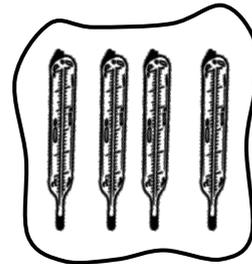
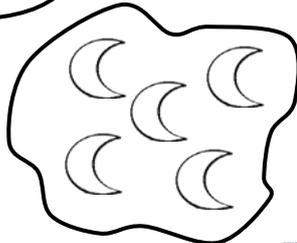
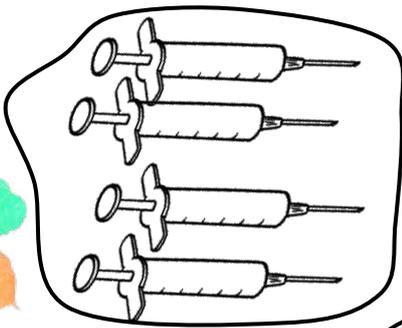


أَحِيطُ بِخَطِّ مُغْلَقٍ الْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ لِعَدَدِ الْفَتَائِلِ .

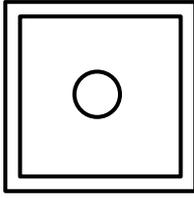


7 6 4 3 1 2 5

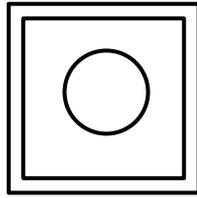
أَصِلْ بِسَهْمٍ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ الْمُنْتَساوِيَتَيْنِ .



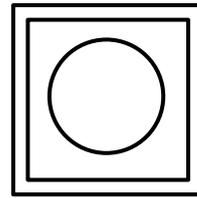
أَتَعَرَّفُ



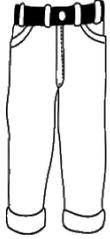
صَغِيرٌ



مُتَوَسِّطٌ

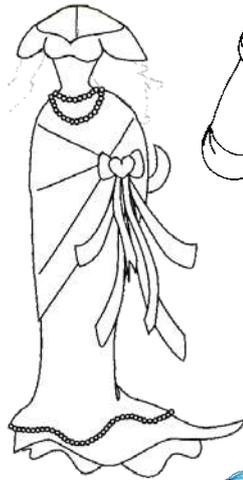
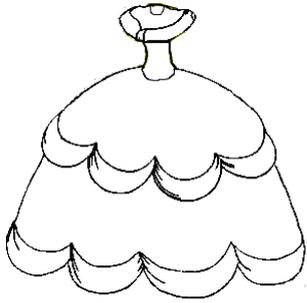


كَبِيرٌ

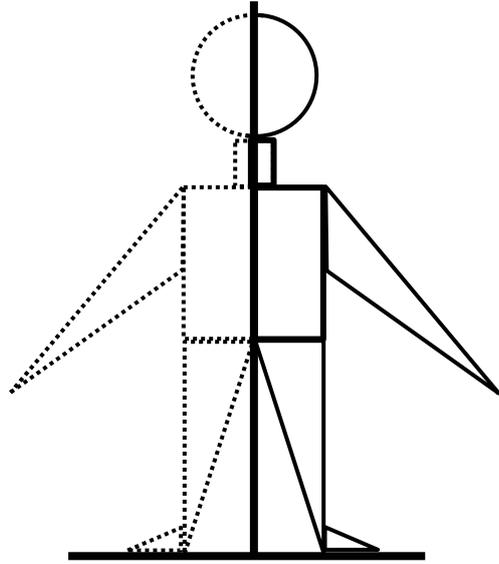
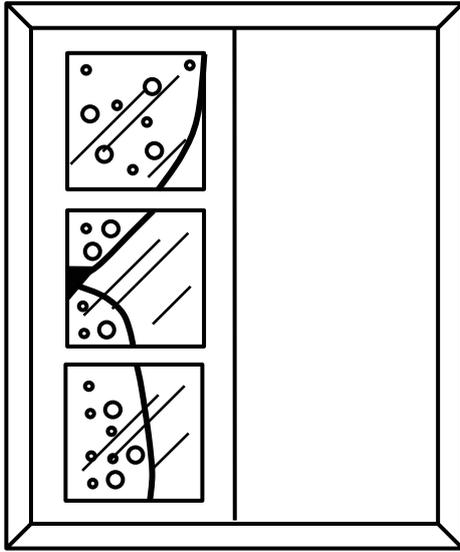


أَلَوْنُ الْكَبِيرِ بِالْأَحْمَرِ .
أَلَوْنُ الْمُتَوَسِّطِ بِالْأَخْضَرِ .
أَلَوْنُ الصَّغِيرِ بِالْأَصْفَرِ .

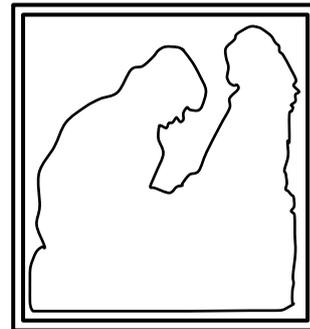
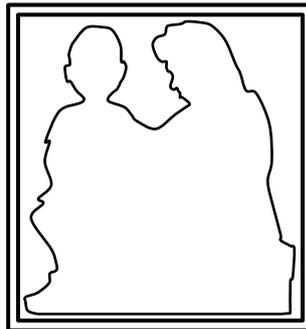
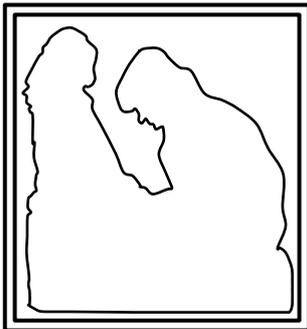
أَرْبِطُ كُلَّ فِتَاةٍ بِالْفُسْتَانِ الْمُنَاسِبِ لِجَمِهَا .



أَكْمِلِ النِّصْفَ الثَّانِي لِكُلِّ صُورَةٍ



أَلَوِّنِ الصُّورَةَ الْحَقِيقِيَّةَ وَالصُّورَةَ الشَّبَحَ الْمُمَاتِلَةَ لَهَا بِنَفْسِ اللَّوْنِ .



نظافة الجسم والغذاء والمكان



قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
>> إِنَّ الْإِسْلَامَ نَظِيفٌ، فَتَنْظِفُوا، فَإِنَّهُ
لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا نَظِيفٌ.<<

أَسْمَعُ النَّصِيحَةَ ثُمَّ أَلْتَمِسُ الْمَشَاهِدَ الْمُوَافِقَةَ لَهَا :
لِيَبْقَى جِسْمِي قَوِيًّا أَتَنَاوَلُ الْخُضَرَ وَالْغِلَالَ النَّظِيفَةَ ...
أَتَغْدَى جَيِّدًا ... أَنْظِفُ أَسْنَانِي وَجِسْمِي وَالْمَكَانَ
الَّذِي أَعِيشُ فِيهِ ... أَنْامُ بَاكِرًا ... وَأَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ...

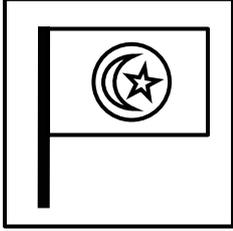


أحبّ علمي

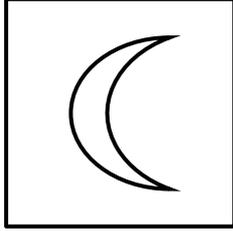


مشروعي السابع :

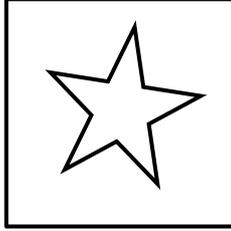
أتعرّف



عَلْمٌ



هَيْلَالٌ



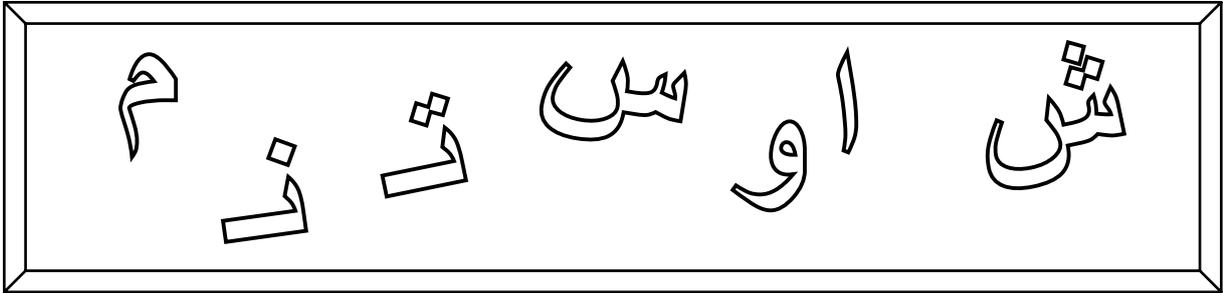
نَجْمٌ



تُونِسُ

أخّط ثمّ أحيط حُرُوفَ تُونِسَ دَاخِلَ الْإِطَارِ

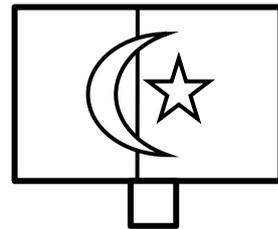
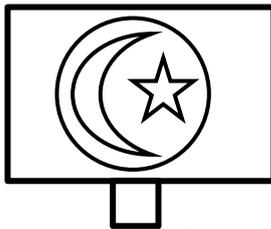
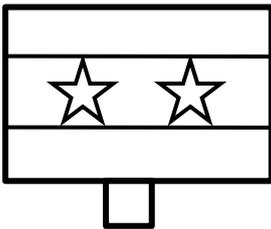
تُونِسُ



... >> بِلَادِي الْجُمْهُورِيَّةِ التُّونِسِيَّةِ... عَلْمِي أَحْمَرٌ فِي وَسْطِهِ
دَائِرَةٌ بَيْضَاءُ وَنَجْمٌ وَهَيْلَالٌ... عَلْمِي حُبُّهُ يَسْكُنُ فُوَادِي... تَحْيَا
بِلَادِي ... يَحْيَا الْعَلْمُ... <<

أرِدُّ

أضَعُ عَلَامَةَ تَحْتَ عَلْمِ بِلَادِي



أُنصِتْ  ثُمَّ ارْدُدْ

يَحْضُرُ سَلِيمٌ تَحِيَّةَ الْعَلَمِ كُلَّ صَبَاحٍ . يُرَدِّدُ النَّشِيدَ الرَّسْمِيَّ لِتُونِسَ صُحْبَةَ أَصْدِقَانِهِ
بِكُلِّ حُبٍّ وَاحْتِرَامٍ...

هَلِّمُوا هَلِّمُوا لِمَجْدِ الزَّمَنِ
نَمُوتُ نَمُوتُ وَيَحْيَا الْوَطَنُ

حُمَاةَ الْحِمَى يَا حُمَاةَ الْحِمَى
لَقَدْ صَرَخَتْ فِي عُرُوقِنَا الدِّمَاءُ

أعبر ثم ألون :



ع



ع

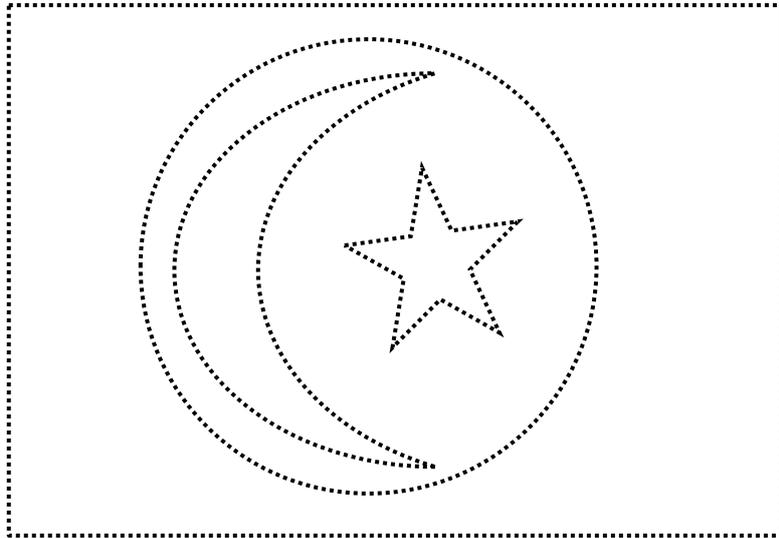
أَخْطِطُ ثُمَّ أَكْمِلُ النَّاقِصَ بِمَا يُنَاسِبُ .

ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع

عَلِمَ عَلِمَ عَلِمَ عَلِمَ
لَمَ لَمَ لَمَ لَمَ

أَخْطِطُ ثُمَّ أَلَوِّنُ



ملاحظة : يمكن نقل الرّسم على ورق مقوى وتلوينه باستعمال اللون الأحمر المائي .



أركان الإسلام الخمسة

أَتَعَرَّفُ

الشَّهَادَتَانِ



الْحَجُّ



الصَّلَاةُ



أركان الإسلام

الصَّوْمُ



الزَّكَاةُ



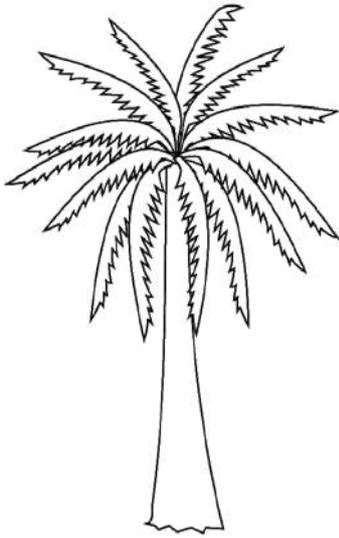
الإيمان بالله

أَتَذَكَّرُ



(أَسْتَمِعُ إِلَى الشَّرِيطِ وَأَعِيدُ مِثْلَ الْقَارِيءِ.)

أَخْطِطُ ثُمَّ أَلَوْنَ الْأَعْلَى بِالْأَخْضَرِ، وَالْأَسْفَلَ بِالْبَيْضِ

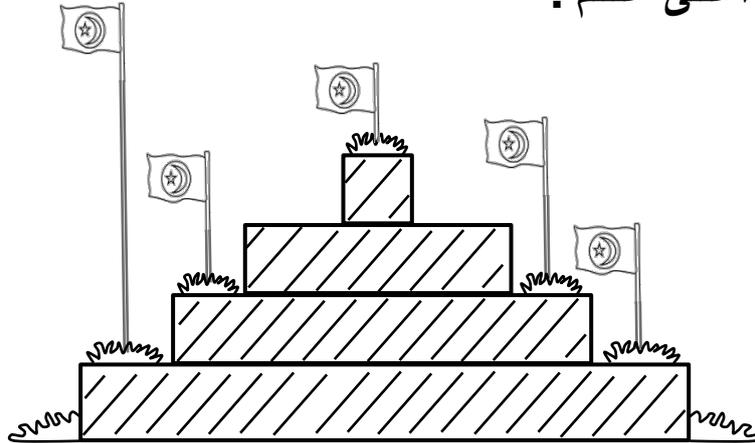


أَعْلَى



أَسْفَلَ

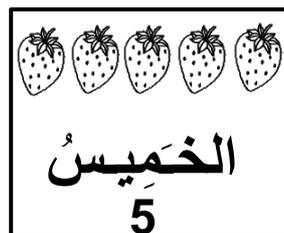
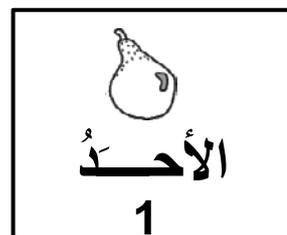
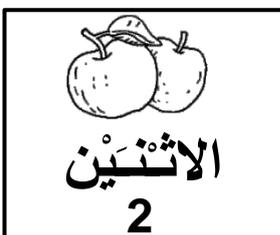
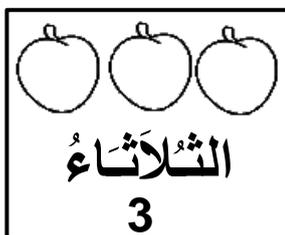
أَلَوْنَ بِالْأَحْمَرِ أَعْلَى عِلْمٍ .



أَلَوْنَ مَا شَاهَدَهُ عِلْمُ الدِّينِ
وَيَأْسَمِينَةَ فِي الْأَسْفَلِ .

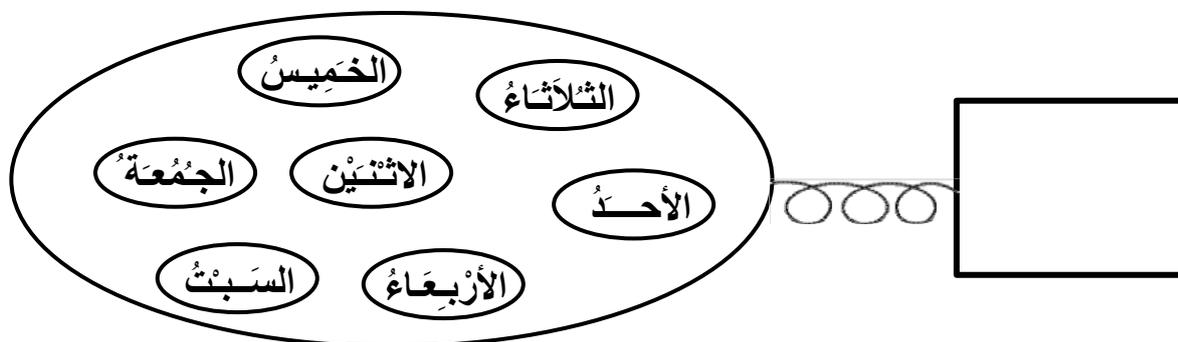


أقرأ ثم ألون اليوم الذي لا أذهب فيه إلى القسم التحضيري .



• أعوض عدد أيام الأسبوع بالنقاط داخل اللقطة .

• ألون اليوم الموافق ليوم الصلاة الأسبوعية .



• أنتقي من البطاقات ما يكون أسبوعاً وألونها .

الخميس

الثلاثاء

الجمعة

الخميس

الثلاثاء

الجمعة

الاثنين

الأحد

الأربعاء

السبت

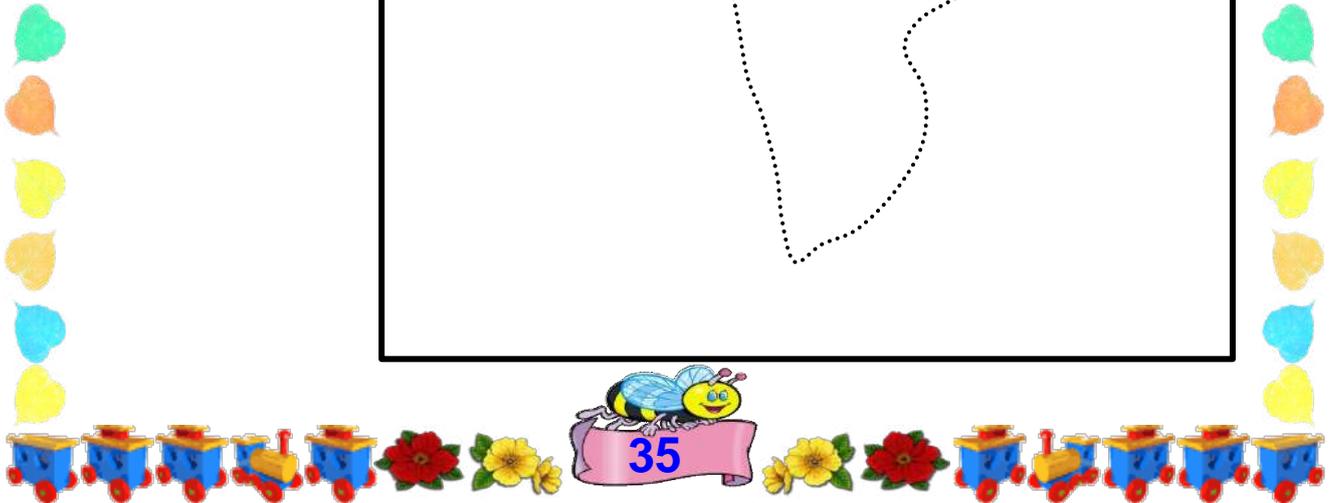
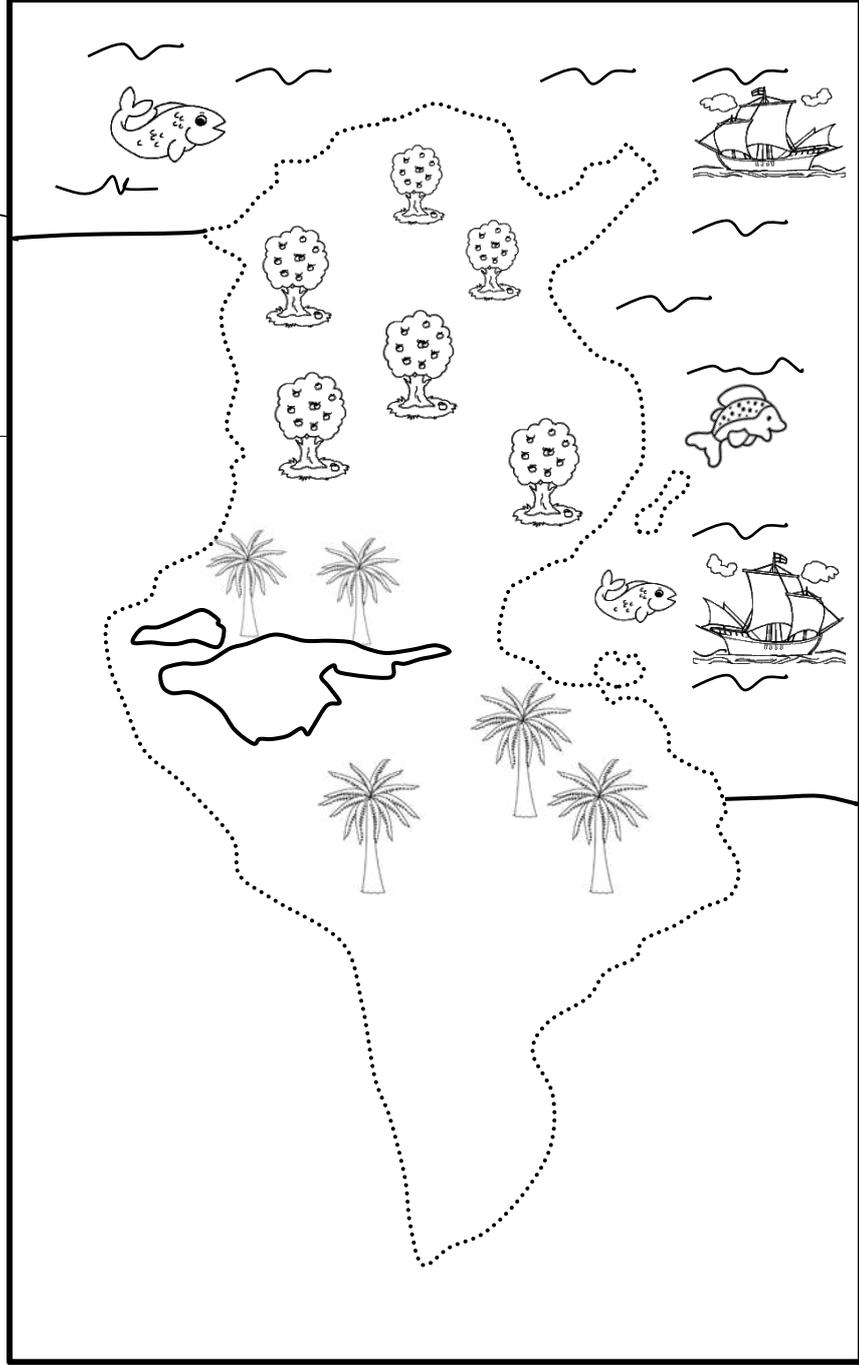
الأربعاء

الأحد

السبت

الاثنين

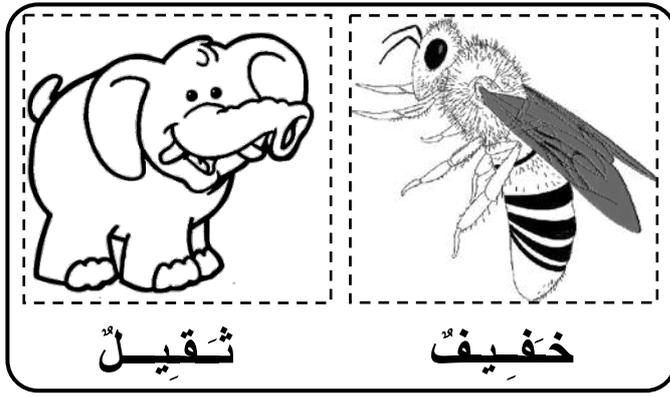
أَوْضِحْ بِلَادِي ثُمَّ أَلَوْنُ مُتَّبِعًا الْمِثَالَ.



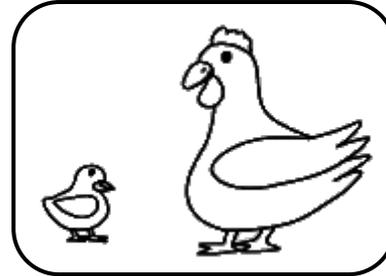
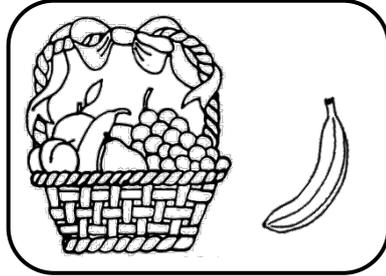
رسالة سلام







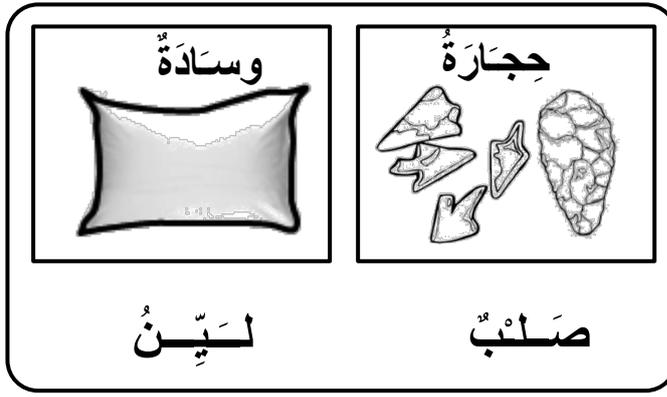
ألَوْنُ الثَّقِيلِ بِالْأَحْمَرِ وَالْخَفِيفِ بِالْأَزْرَقِ.



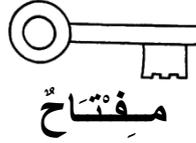
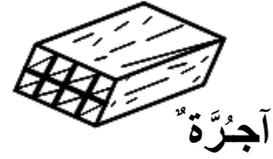
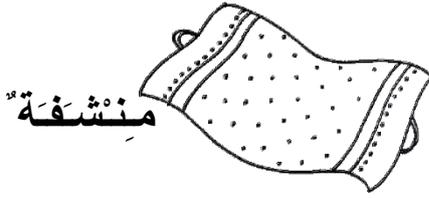
خَرَجَ أَبِي إِلَى سُوقِ الْكِبَاشِ ... هَاهُوَ يَحْضُنُ الْخُرُوفَ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ ثُمَّ
يَرْفَعُهُ قَلِيلًا. إِنَّهُ يَكْتَشِفُ ثِقَلَهُ ... - أَرْتَبُ مِنَ الْأَثْقَلِ إِلَى الْأَخْفِ .

انظر تمرين ع - 3 دد صفحة 69





ألَوْنُ الصَّلْبِ بالبنيِّ واللَّيْنِ بالورديِّ .

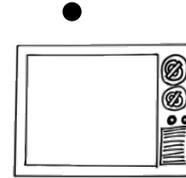
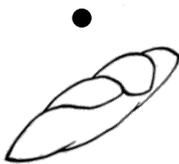


أرتب الأجسام التالية من الأكثر ليونة إلى الصلب برابطها بالأرقام 1 و2 و3.

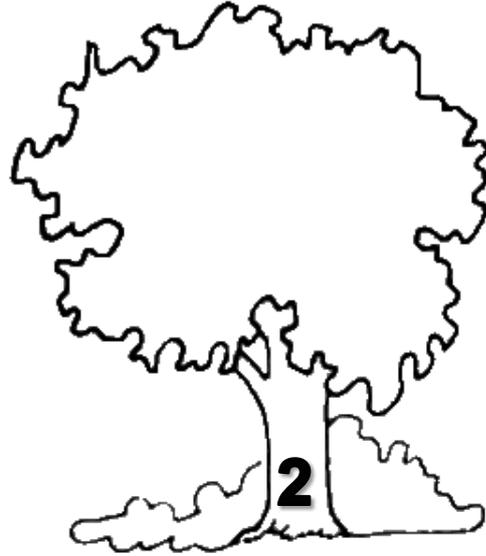
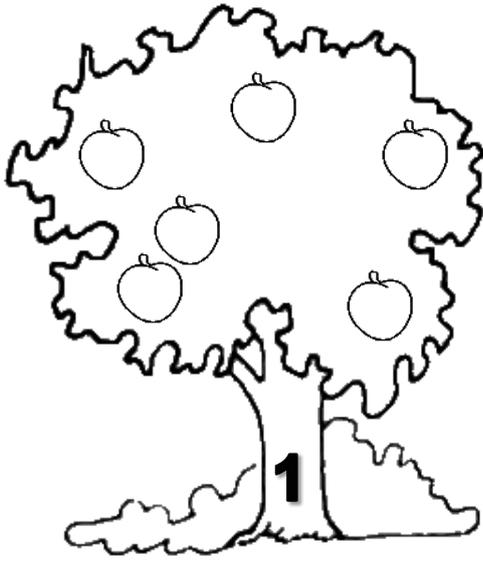
3

2

1



أرسمُ مَجْمُوعَةَ ثَفَاحَاتٍ عَلَى الشَّجَرَةِ الثَّانِيَةِ
عَدَدُ عَنَاصِرِهَا أَقَلُّ مِنْ مَجْمُوعَةِ الشَّجَرَةِ الْأُولَى.



ألونُ المَهْرَجِ الَّذِي لَهُ أَكْثَرَ نِقَاطٍ فِي لِبَاسِهِ.

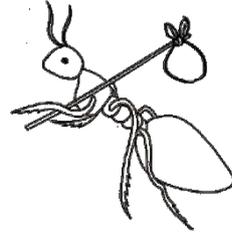


أُنصِتْ إِلَى قِصَّةِ << الصَّرَّارِ وَالنَّمْلَةِ >> وَأَسْتَفِيدُ :

- النَّمْلَةُ تَعْمَلُ بَجْدٍ وَاجْتِهَادٍ . تَجْمَعُ الحَبَّ وَتَخْزِنُهُ فِي بَيْتِهَا .

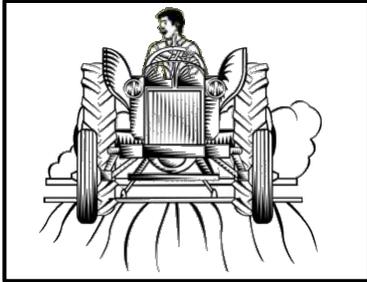
- الصَّرَّارُ يَقْضِي يَوْمَهُ بِرَقْصٍ وَيُعْنِي، إِنَّهُ لَا يَعْمَلُ .

- أُرْبِطُ النَّمْلَةَ بِمَا تَجْمَعُهُ ثُمَّ أُعْبِرُ .

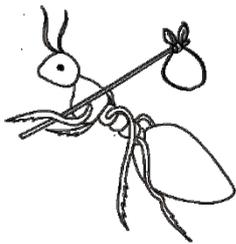


* العَمُّ سَعِيدٌ يُشْبِهُ النَّمْلَةَ يَعْمَلُ بَجْدٍ وَاجْتِهَادٍ . يَنْهَضُ فِي الصَّبَاحِ البَاكِرِ فَيَحْرَثُ الأَرْضَ وَيَزْرَعُهَا قَمْحاً وَشَعِيرًا .

* أُرْتَبِ بِالنَّقَاطِ □ □ □ مَرَّاحِلَ أَعْمَالِ العَمِّ سَعِيدٍ .



أَحِيطُ النَشِيطُ بِالأَحْمَرِ وَالكَسُولُ بِالأَخْضَرِ .



أُنصت



حَلَّ فَصْلُ الخَرِيفِ. الطَّقْسُ بَارِدٌ وَالرِّيحُ
قَوِيَّةٌ وَالْأوراقُ تَصْفَرُّ وَتَتَساقَطُ ...

أقرأ ثُمَّ أربط الكلمات المُتشابهة:

الأوراق تتساقط

الرياح قوية

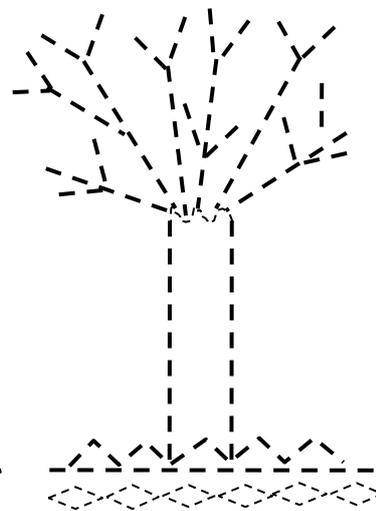
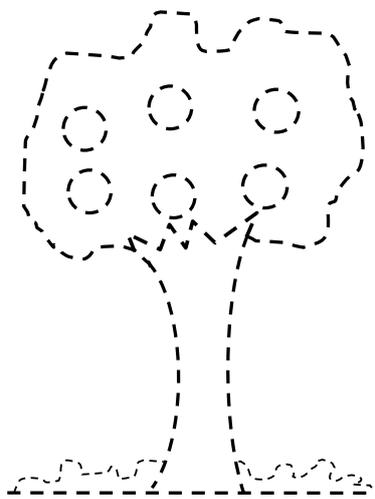
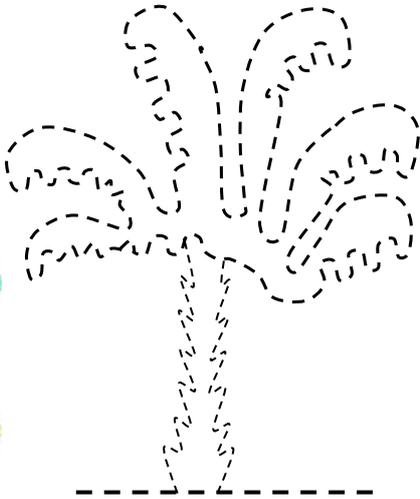
الرياح

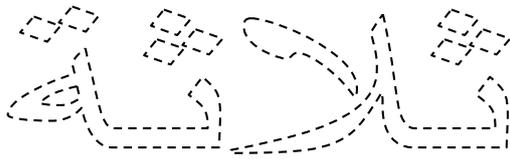
قوية

تتساقط

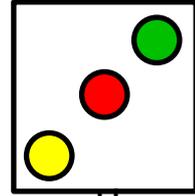
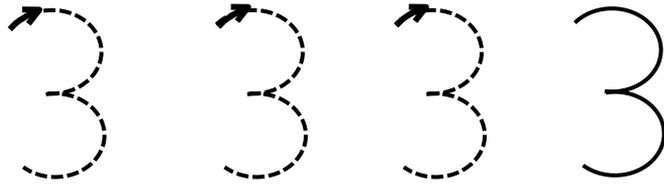
الأوراق

* أعيدُ بالبنيِّ فوقَ الخُطوطِ المُنكسِرةِ وبالأخضرِ فوقَ الخُطوطِ المُنحنيّةِ
* أضعُ علامةً تحتَ الشجرةِ المميّزةِ لفصلِ الخريفِ .

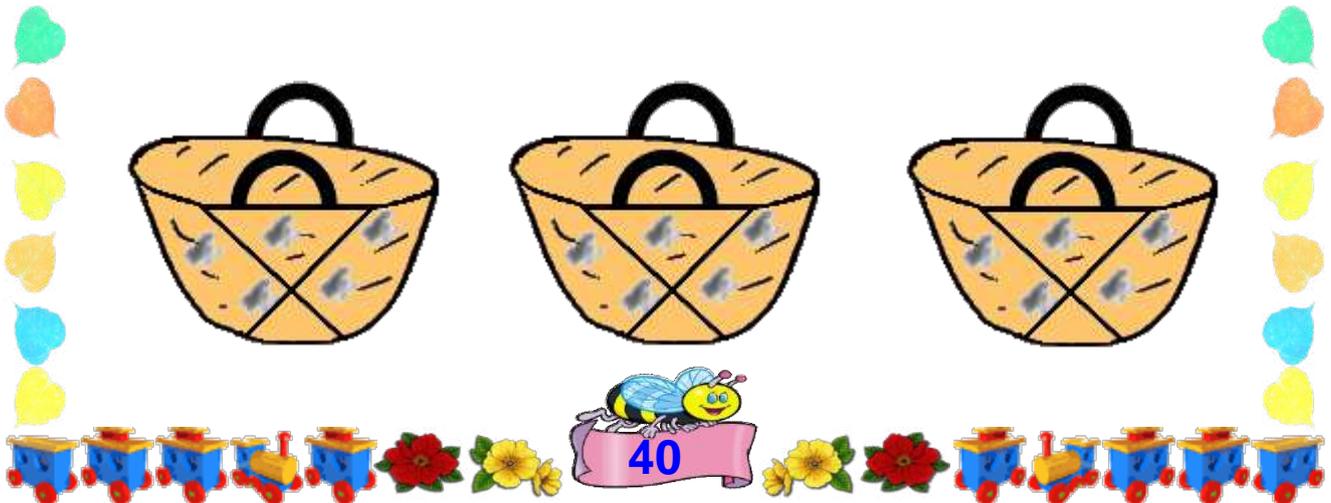
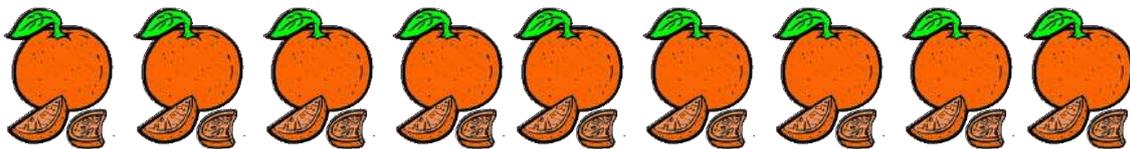




أَلْوَنُ ثُمَّ
أَخْطُطُ



أَضَعُ ثَلَاثَ بُرْتُقَالَاتٍ دَاخِلَ كُلِّ سَلَّةٍ:



أَخَطَطْ

مرش



ح

ه ه ه ه ه ه ه

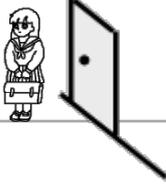
ه ه ه ه ه ه ه

مرش مرش مرش مرش

أَكْمَلِ النَّاقِصَ بِاعْتِمَادِ الْمِثَالِ .



مُشَطٌّ



أَمَامَ



مِرْشٌ

شَطٌّ

أمام

رش

أَرِطِ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمَكُونَةِ لَهَا .

بِالْمِرْشِ

النَّبَاتَاتِ

يَسْقِي

حَامِدٌ

النَّبَاتَاتِ

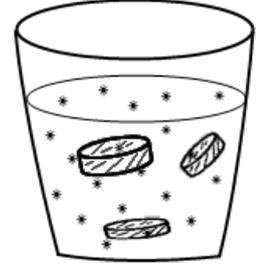
حَامِدٌ

بِالْمِرْشِ

يَسْقِي

ألون العدَد المُوَافِق لِعَدَدِ الأَقْرَاصِ المُنْحَلَّةِ فِي المَاءِ. 

5 4 3 2 1



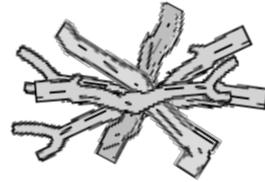
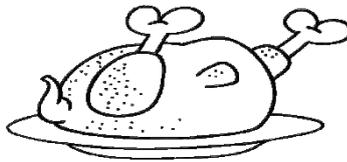
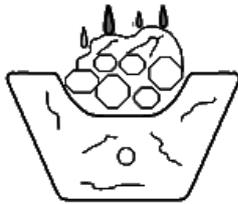
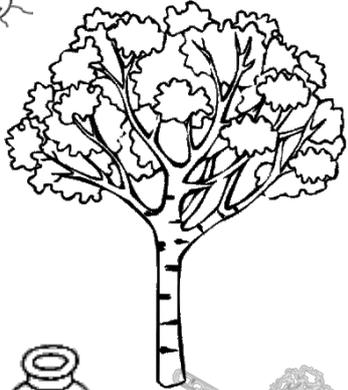
زَارَتْ شُرُوقَ جَدَّتِهَا المَرِيضَةَ فَحَمَلَتْ مَعَهَا بَاقَةَ أَزْهَارِ زَاهِيَةِ الأَلْوَانِ بِهَا ثَلَاثَ زَهْرَاتٍ حَمْرَاءَ وَثَلَاثَ زَهْرَاتٍ صَفْرَاءَ وَثَلَاثَ زَهْرَاتٍ بِنَفْسَجِيَّةٍ .

* ألون الباقَةَ بِمَا يُنَاسِبُ . 

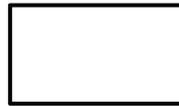
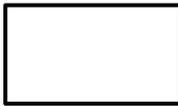
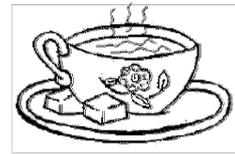
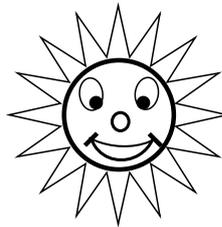


نَكَرَ الْعَمُّ سَعِيدٍ مَنَافِعَ كَثِيرَةً لِلشَّجَرَةِ ...

أَحِيطَ مَا لَا تَنفَعُنَا بِهِ الشَّجَرَةُ .



أَلْوَنُ لَافِتَةً مَا تَحْتَاجُهُ النَّبَتَةُ لِتَنمُو .



أحيط الأشكال التي تنتمي إلى مجموعة الخطوط المغلقة .

ن ط ص س
ل ق ه ح ه ك ه د

ألون خانة العدد الذي ينتمي إلى مجموعة الخطوط المغلقة .

8	7	6	5	4	3	2	1	0

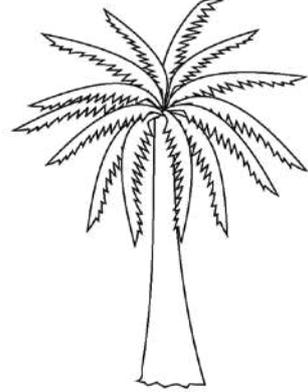
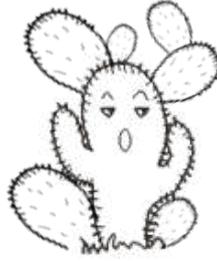
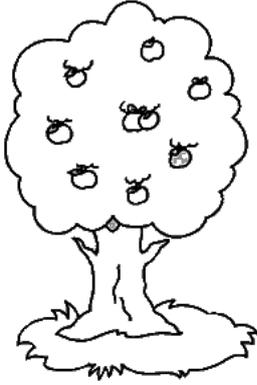
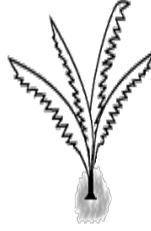
الأحظ تنظيم الحلقات والأطفال ثم ألصق المخطط.

انظر تمرين عـ 2 عدد صفحة 69



...لَا حَظَّ سَالِمٍ أَنْ النَّبَاتَاتِ بَعْضُهَا مَا زَالَ صَغِيرًا وَالْآخَرَ كَبِيرًا...

* أَلْوَنُ النَّبْتَةِ الصَّغِيرَةِ وَالْكَبِيرَةِ مِنْ نَفْسِ النَّوْعِ بِنَفْسِ اللَّوْنِ .



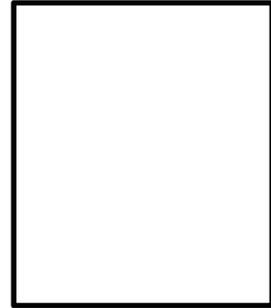
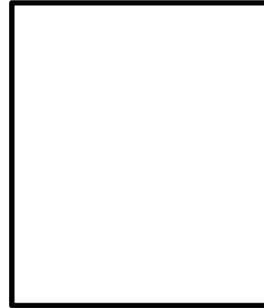
زَرَعَ سَالِمٌ بَذْرَةَ لُؤْبِيَا وَاعْتَنَى بِهَا... إِنَّهَا تَنْمُو.

* أَلْوَنُ الْجَذُورِ بِالْأَصْفَرِ .

* أَلْوَنُ الْجَذَعِ وَالْأَغْصَانِ بِالْبَيْضِ .

* أَلْوَنُ الْأُورَاقِ بِالْأَخْضَرِ .

* أَلْصِقُ الْمَرَا حِلِّ الَّتِي تَسْبِقُ إِزْهَارَ النَّبْتَةِ .

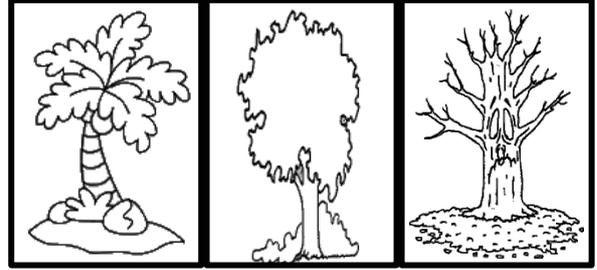


انظر الصفحة 73 عدد تمرين 2

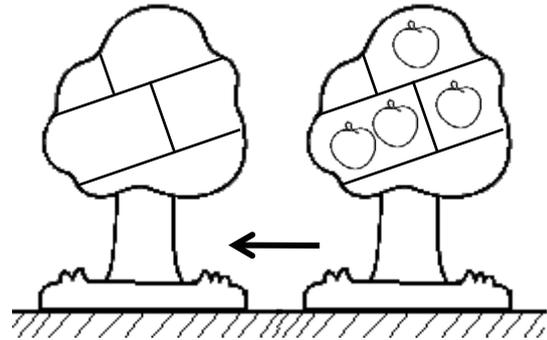
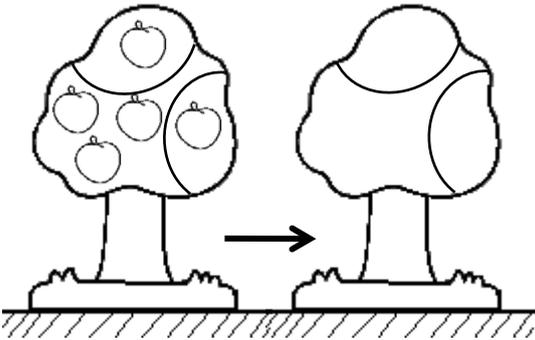
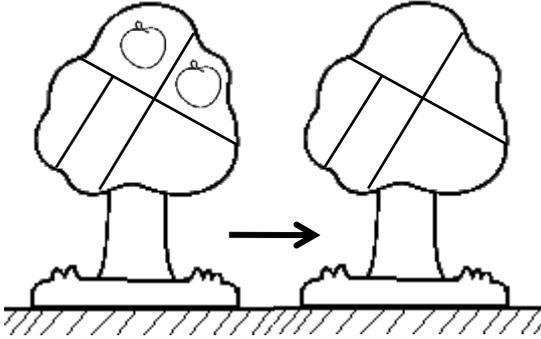


أقصّ البطاقاتِ ثمّ أصفّها داخلِ الخاناتِ مُحترِّمًا التّرتيبَ حسبَ المِثالِ .

انظر الصفحة 73 عدد تمرين 3



أتمّم رَسَمَ الغِلالِ حسبَ مِثالِ كُلِّ شَجَرَةٍ



حَاجَةُ النَّبْتَةِ إِلَى الْمَاءِ .



قَالَ اللهُ تَعَالَى:

هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ
شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ

<< صدق الله العظيم >> النحل .

أَلَوْنُ إِطَارِ الْمَشْهَدِ الَّذِي أَرَى فِيهِ سَلُوكًا سَلِيمًا.

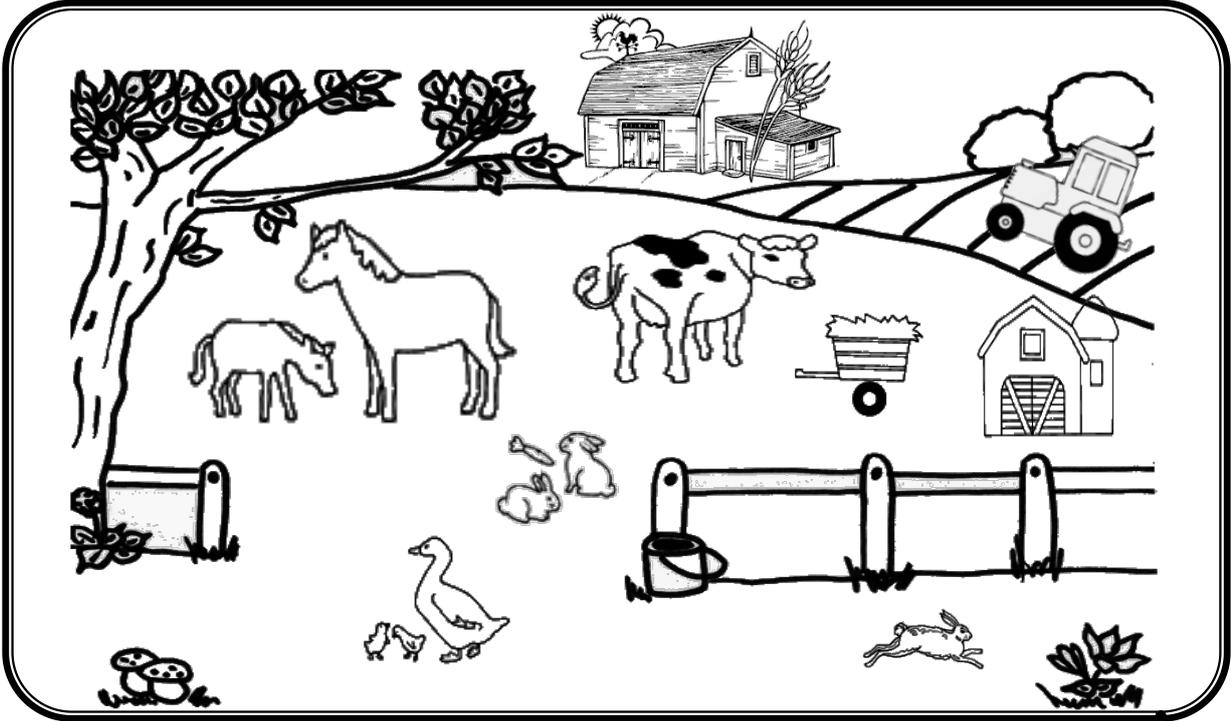


عيدي في الضيعة



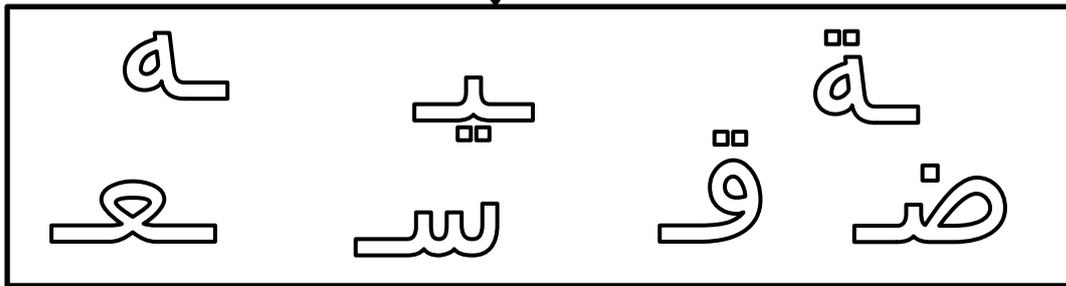
مشروعى الرابع:

قال مُنِيرٌ لأَصْدِقَائِهِ : سَأَذْهَبُ إِلَى الضَّيْعَةِ لِلاَحْتِفَالِ بِعِيدِ الأَضْحَى مَعَ جَدِّي وَجَدَّتِي .
فِي الضَّيْعَةِ حَيَوَانَاتٌ كَثِيرَةٌ وَحُقُوقٌ مُثْمِرَةٌ وَمَرَاعٌ خَضْرَاءٌ وَعَمَّالٌ يَعْمَلُونَ بِنَشَاطٍ .
أَسْمَى حَيَوَانَاتِ الضَّيْعَةِ ثُمَّ أَلَوَّنُ بِمَا يُنَاسِبُ .



ضَيْعَةٌ

أَلَوَّنُ حُرُوفَ كَلِمَةِ ضَيْعَةٍ



أَسْمِي عَمَلٌ كُلِّ شَخْصٍ ثُمَّ أَشْطَبُ مَا لَا يَنْتَمِي إِلَى عَمَلِ الْفَلَّاحِ .



يَسْقِي النَّبَاتَاتِ



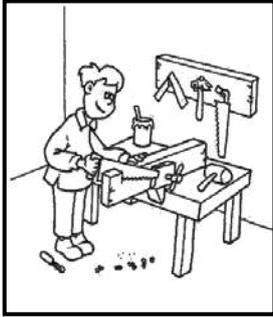
يَفْحَصُ الْمَرِيضَ



يَحْرَثُ الْأَرْضَ



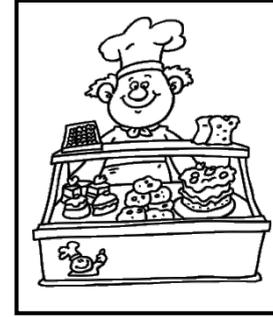
يَزْرَعُ الْحَبَّ



يَنْشُرُ الْخَشَبَ



يُوزِعُ الْبَرِيدَ

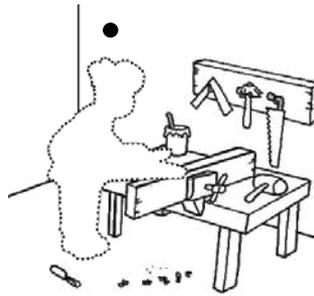
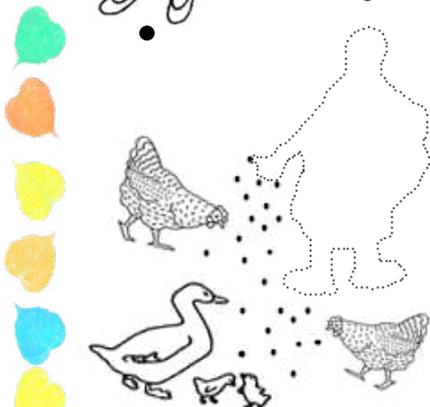


يَبِيعُ الْمُرْتَبَاتِ



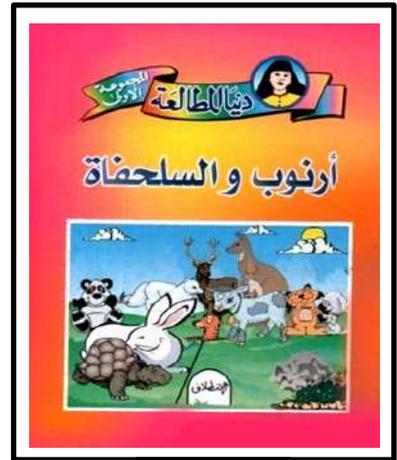
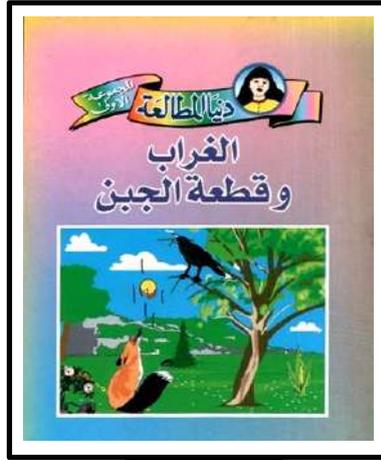
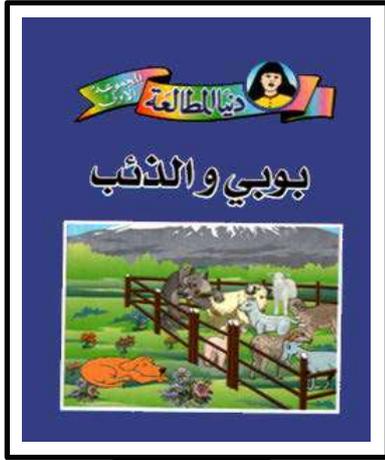
يَعْرِسُ النَّبَاتَاتِ

أَعِيدُ كُلِّ شَخْصٍ إِلَى عَمَلِهِ ثُمَّ أَعْبُرُ .



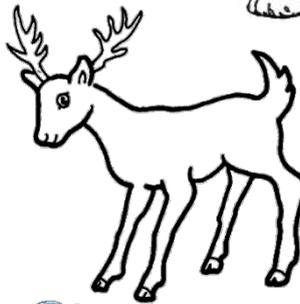
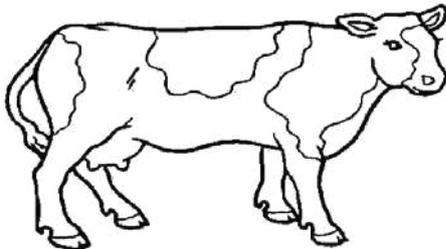
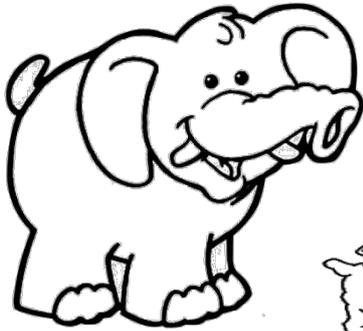
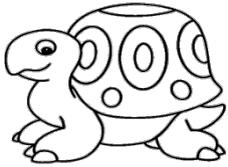
أَدْخَلَ الْعَمَّ مَحْمُودٌ شُؤْيَهَاتِهِ إِلَى الزَّرِيْبَةِ لِتَأْخُذَ نَصِيْبًا مِنَ الرَّاحَةِ أَثْنَاءَ اللَّيْلِ ...

أَضَعْ عِلَامَةً X تَحْتَ الْقِصَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلنَّحْدَثِ :

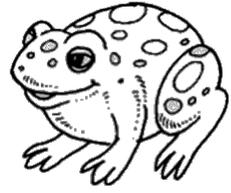
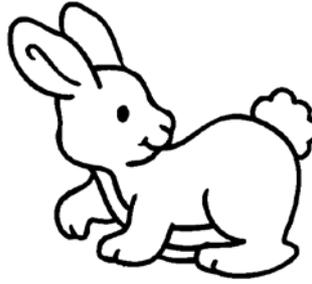
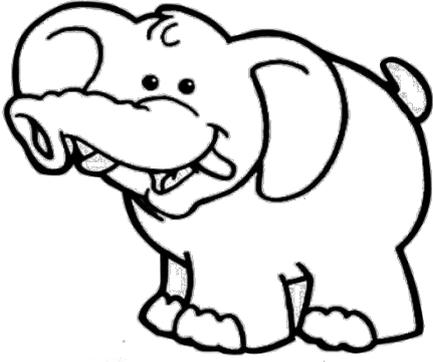


ألون بالأخضر الحيوانات التي تأكل العشب.

ألون بالأحمر الحيوانات التي تأكل اللحم.



أَلْوَنُ الْجُزْءِ الَّذِي يُسَاعِدُ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ عَلَى التَّنَقُّلِ.

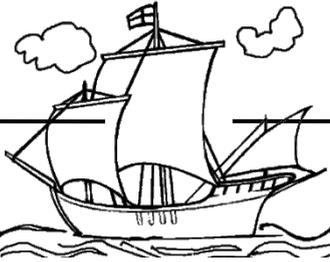


- أَسْمِي الأَوْسَاطِ الَّتِي تَتَنَقَّلُ فِيهَا الْحَيَوَانَاتِ

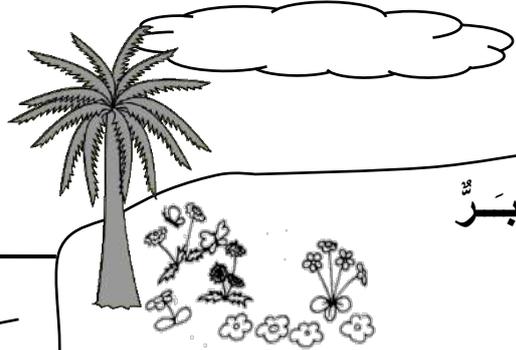
- أَقْصُ ثُمَّ أَلِصِقْ كُلَّ حَيَوَانٍ فِي الوَسْطِ المُنَاسِبِ لِتَتَنَقَّلَهُ.



جَوَّ

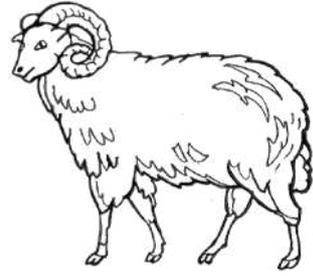
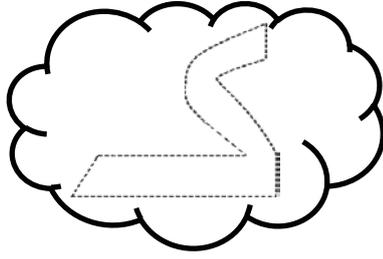
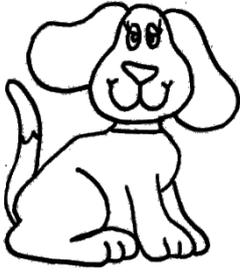


بَحْرًا



بَرًّا

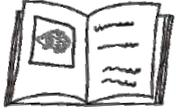
انظر الصفحة عدد تمرين 2



كَلْبٌ

كَيْشٌ

أَلْوَنُ الرَّسْمِ عِنْدَ سَمَاعِ حَرْفِ الْكَافِ << ك >>



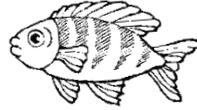
كِتَابٌ



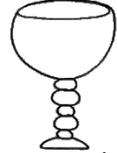
قَلَمٌ



فَرَّاشَةٌ



سَمَكَةٌ



كُؤُوبٌ



أَخْطِطْ ثُمَّ اكْمَلْ

ك ك ك ك ك ك ك

كَيْشٌ كَيْشٌ كَيْشٌ كَيْشٌ

كَيْشٌ كَيْشٌ كَيْشٌ

أَحِيطْ حُرُوفَ كَلِمَةِ كَلْبٍ

ق ع ل ش ك ن ب ف ت

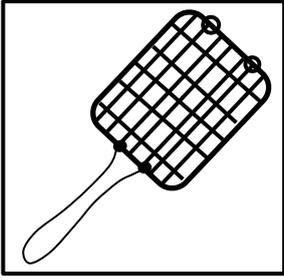
أَجْسَمِ كَيْشًا أَنْظِرِ الصَّفْحَةَ عَدَدَ 75



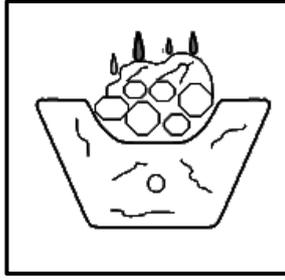
52



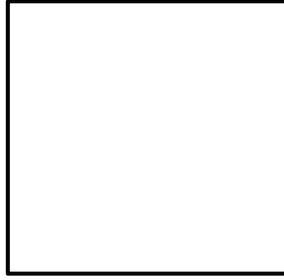
أَسْمِي تَمَّ أَلَوْنُ مَا أَحْتَاجُهُ لِشَيْءٍ اللَّحْمِ يَوْمَ عِيدِ الْأَضْحَى .



شَوَّاي



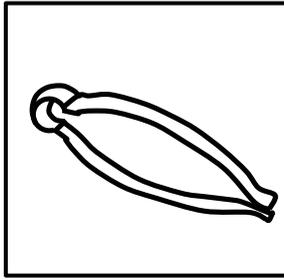
كَانُون



سَاطُور



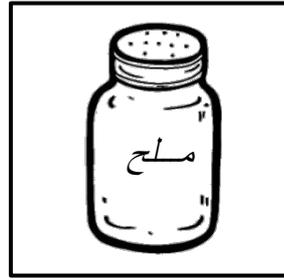
مُدْيَة



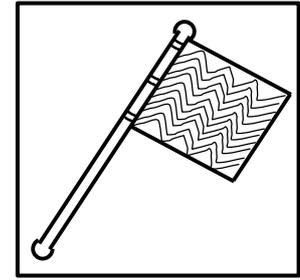
مَلْفُط



حَنْفِيَة



مِلْح



مِرْوَحَة

أَلَوْنُ الْخَانَاتِ الْمُوَافِقَةَ لِكَلِمَةِ << لَحْمٌ >>

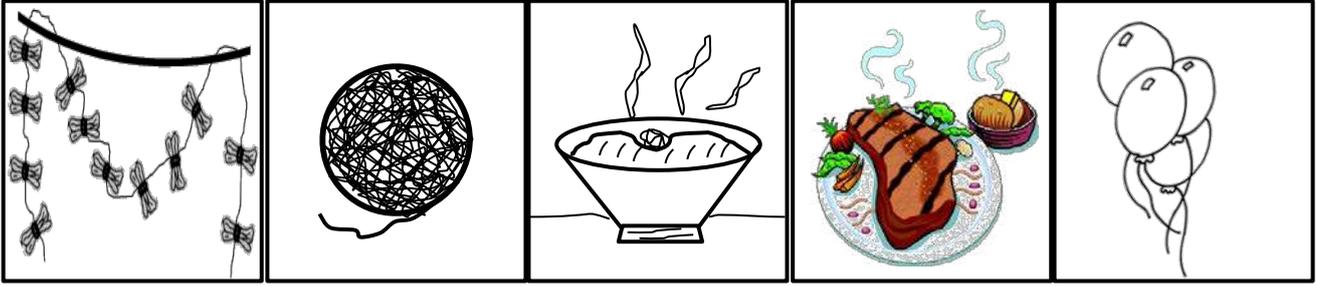


لَحْمٌ

	لَحْمٌ	لَحْمٌ	لَحْمٌ
	لَحْمٌ	لَحْمٌ	لَحْمٌ
	لَحْمٌ	لَحْمٌ	لَحْمٌ



أَسْمِي تَمَّ أَشْطَبُ مَا لَا يَنْفَعُنَا بِهِ الْخُرُوفُ.



قَدِيدٌ

صُوفٌ

ثَرِيدٌ

لَحْمٌ مَشْوِيٌّ

بَالُونٌ



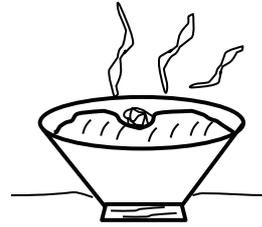
أَخْطَطُ تَمَّ الْوَنُّ



أحيط حرف د:



قَدِيدٌ



ثَرِيدٌ

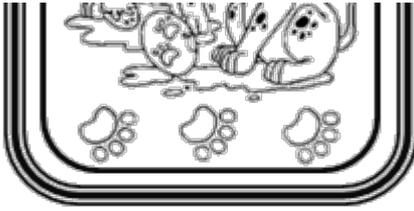
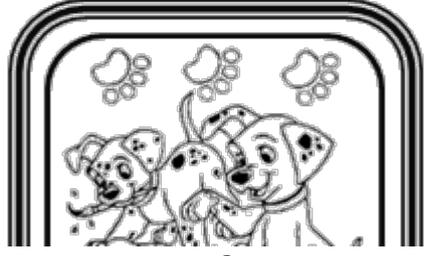
أَخْطَطُ



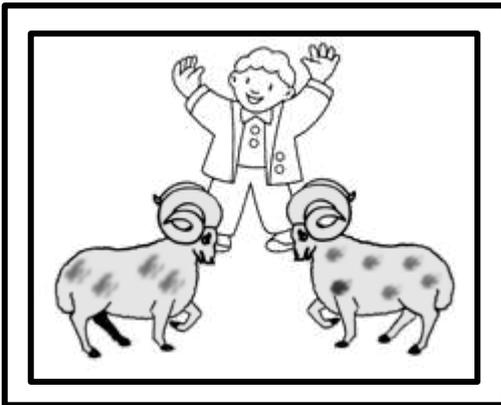
قَدِيدٌ قَدِيدٌ قَدِيدٌ



أرْبِطْ كُلَّ حَيَوَانَ بِنِصْفِهِ الثَّانِي ثُمَّ اصْنَفْهُ .



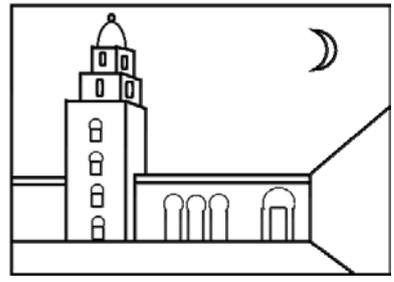
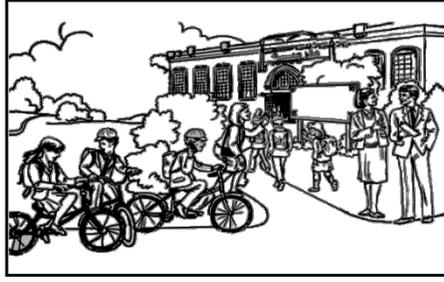
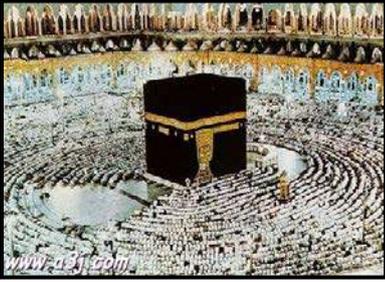
ألَوِّنْ إِطَارَ الْمَشْهَدِ الَّذِي لَا يَرْفِقُ بِالْحَيَوَانَ .



قبل عيد الأضحى، قصدَ جدي مكة المكرمة للحجّ .

في صبيحة يوم العيد أيقظني أبي لأداء صلاة العيد في المسجد.

أولّ المكان الذي يودّي فيه المسلمون صلاة العيد ثمّ أضع علامة **X** تحت المكان الذي يقصده الحاجّ .



في اليوم الثاني من عيد الأضحى ذهبنا

لزيارة الأهل والأقارب . كنت مسرورا

بملايبي الجديدة وبمرافقة أبي .

أردد

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُصِلْ رَجِمَهُ »

بَعْدَ صَلَاةِ الْعِيدِ ذَبِحَ وَالِدِي الْكَبِشَ وَسَلَّخَهُ ۖ وَقَطَّعَهُ ثُمَّ سَلَّمَنِي سَلَّةً بِهَا قِطْعُ لَحْمٍ

- لِمَنْ هَذَا اللَّحْمُ يَا أَبِي؟

- إِنَّهَا صَدَقَةٌ لِحَارَتِنَا الْمُحْتَاجَةِ >> التُّونِسِيِّ لِلتُّونِسِيِّ رَحْمَةً <<
أربط الكلمات المتشابهة .

رَحْمَةً

لِلتُّونِسِيِّ

التُّونِسِيِّ

التُّونِسِيِّ

إِخْوَةً

رَحْمَةً

لِلتُّونِسِيِّ

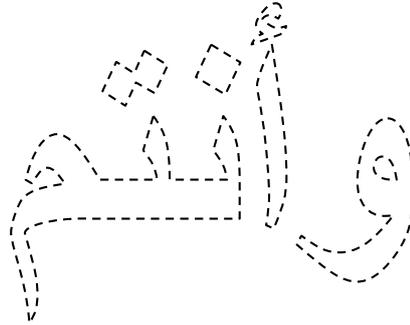
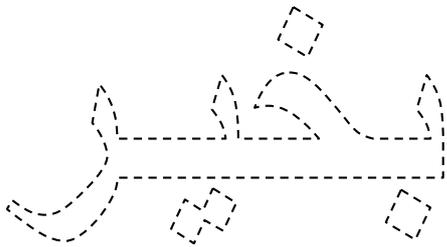
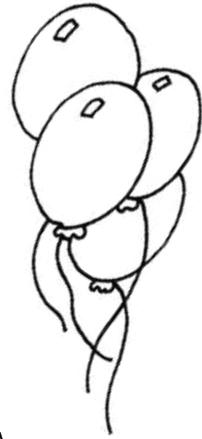
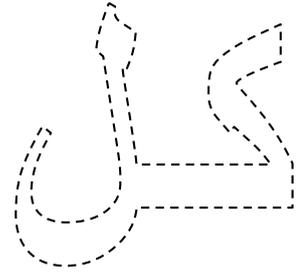
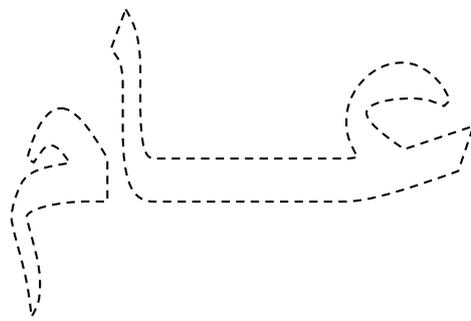
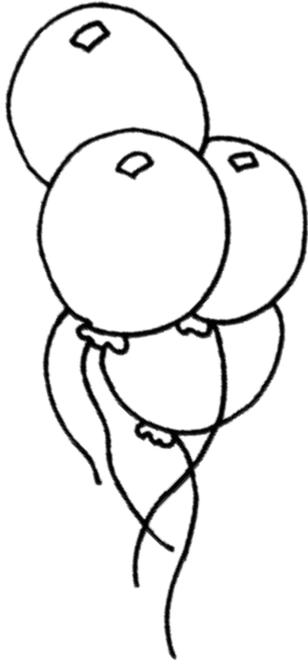
قال الله تعالى : >> إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ۖ << (الحجرات

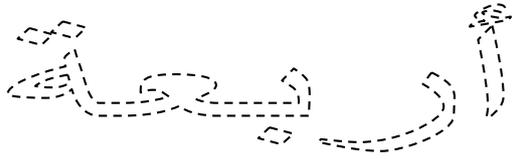
(10)



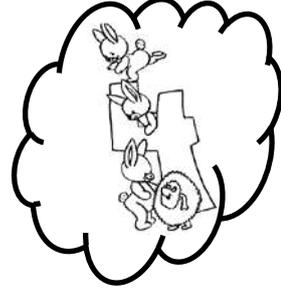
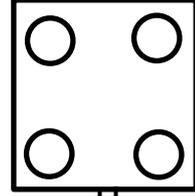
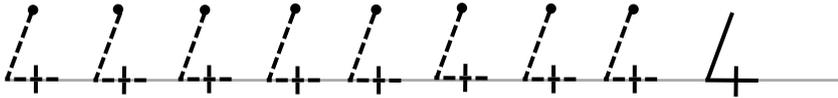
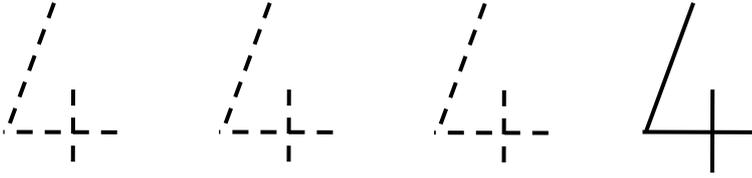


أَخْطِطْ ثُمَّ أَلَوِّنْ



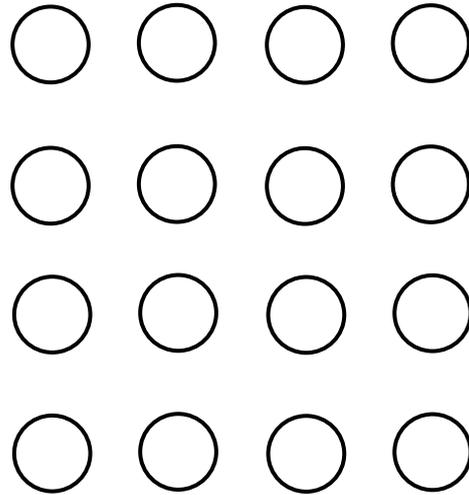
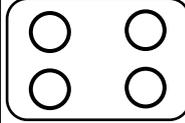


ألون ثم أخطط



ألون أطراف جسم الطفل ثم
أجسمها بالنقاط داخل اللافتة.

أجمع الأقراص أربعة أربعة داخل
خط مغلق مستعينا بالمثل:

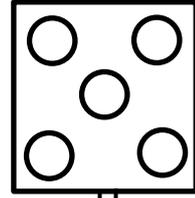


خمس



ألون ثم أخطط

5 5 5 5 5

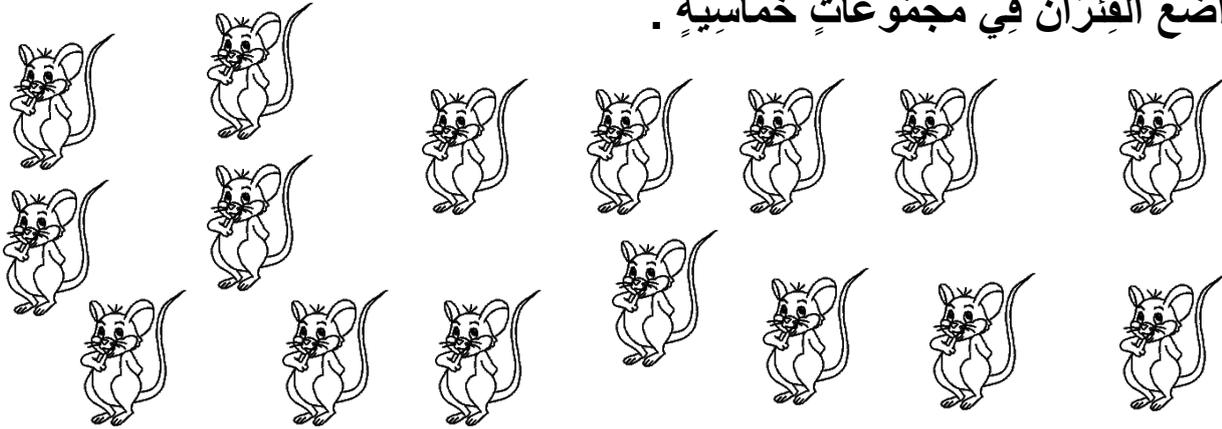


5 5 5 5 5 5 5 5



• • • • • • • • 5

أضع الفئران في مجموعاتٍ خماسيةٍ .



ألون بالأحمر اللافئة المَـوَافِقة لعددِ قوائمِ الكبشِ .

2 2

4 4

1 1

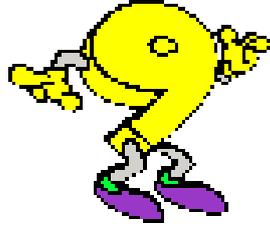
3 3

ألون بالأصفر اللافئة المُجسِّمة لعددِ قرُونِه .





أَنْشُطَةٌ تَقِيْمِيَّةٌ



أَوْظَفْ مَا تَعَلَّمْتَ

ن

2

ز

5

س

ل

3

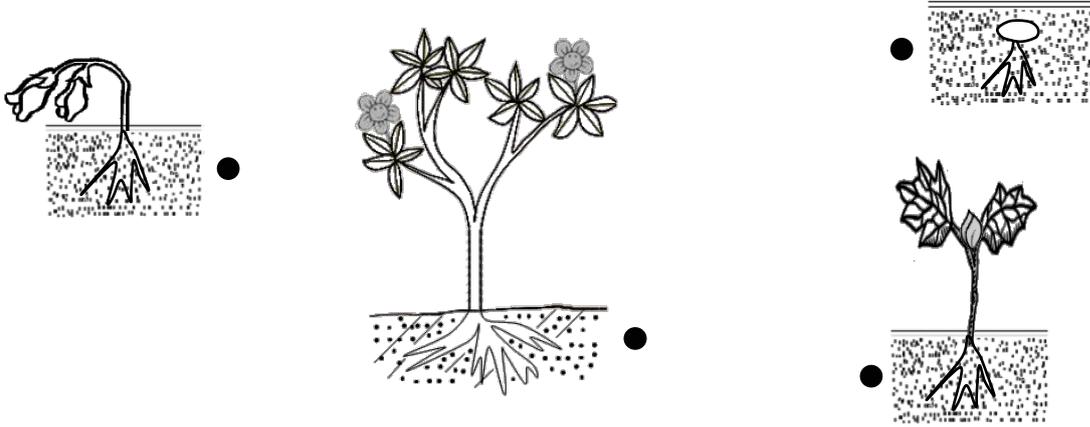


⑤ أَلْوَنُ الثَّمَارِ الَّتِي تَنَاسِبُ فَصْلَ الخَرِيفِ.

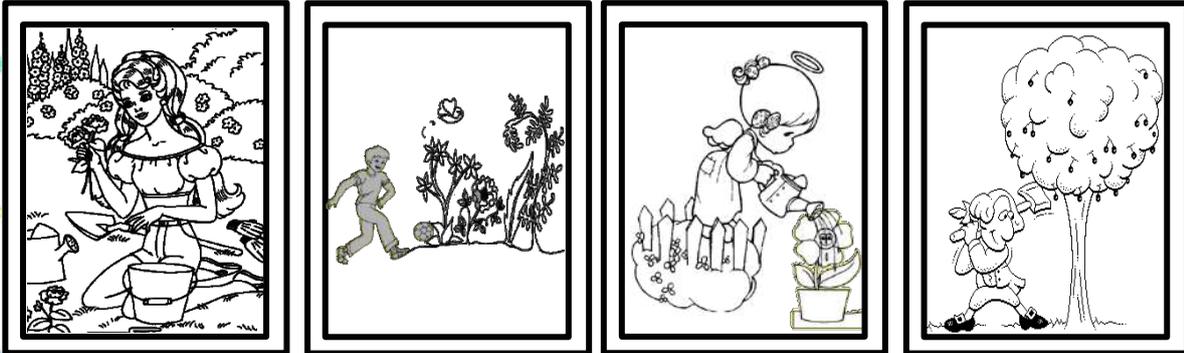


⑥ النَّبَاتُ تُتَعَدَّى وَتَنَمُو...

أَرْبَطْ بَسْمَهُمْ مِنَ البَذْرَةِ إِلَى النَّبَاتِ المَزْهَرَةِ.



⑦ أَلْوَنُ إِطَارِ المَشْهَدِ الَّذِي فِيهِ عِنَايَةٌ بِالنَّبَاتِ.



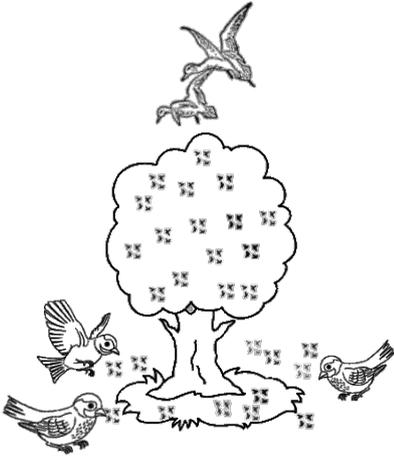
رياضي منطقي

① بَعْدَ جَنِي الزَّيْتُونِ مِنَ الحَقْلِ تَجَمَّعَتْ عَصَافِيرُ

كثيرة لتلتقط الحَبَّ المُتَنَاطِرِ عَلَى الأَرْضِ .

ألَوْنُ بالأصْفَرِ العَصَافِيرِ المَوْجُودَةِ فَوْقَ الشَّجَرَةِ

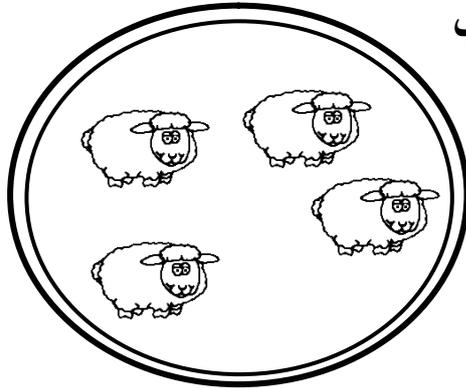
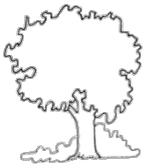
وَبِالأَحْمَرِ الطَّيُورِ المَوْجُودَةِ تَحْتَهَا .



② أَدْخَلَ العَمَّ سَعِيدٌ خِرْفَانَهُ دَاخِلَ السِّيَاحِ لِتَنْجُوَ مِنْ خَطَرِ الذِّئْبِ لِكِنَّةِ نَسِيٍّ بَعْضَهَا

خَارِجَ السِّيَاحِ فَوَقَّعَتْ فِي الخَطْرِ .

*ألَوْنُ الخِرْفَانِ الَّتِي نَجَتْ مِنَ الذِّئْبِ



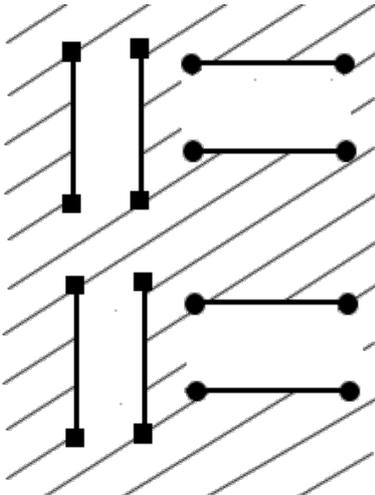
③ ذَهَبَ مُنِيرٌ إِلَى القِسْمِ التَّحْضِيرِيِّ فَشَاهَدَ

مَسَالِكَ مُخْتَلِفَةً يَتَدَرَّبُ فِيهَا الأَطْفَالُ عَلَى

ألْعَابِ السِّيْرِكِ .

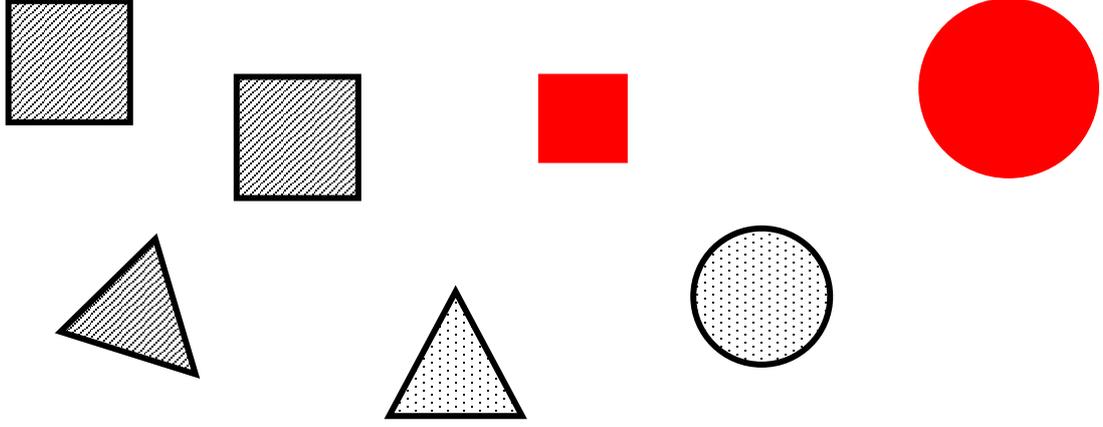
ألَوْنُ بالأَخْضَرِ بَيْنَ الخَطِّينِ العَمُودِيِّينَ وَبِالأَزْرَقِ

بَيْنَ الخَطِّينِ الأفْقِيِّينَ .



4) هَذِهِ أَشْكَالٌ زَوَّقْتَهَا شُرُوقٌ ثُمَّ نَظَّمْتَهَا .

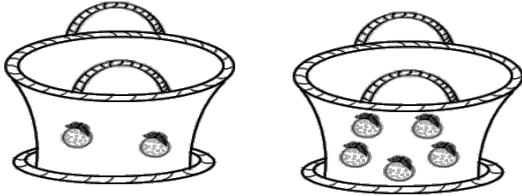
أَصْنَفْ مَجْمُوعَةَ الْأَشْكَالِ حَسَبَ خَاصِّيَةِ اخْتَارُهَا .



5) خَرَجَ أَحْمَدُ وَأَمِيمَةَ إِلَى الْبُسْتَانِ . قَطَفَتْ أَمِيمَةُ خَمْسَ

بُرْتَقَالَاتٍ وَقَطَفَ أَحْمَدُ بُرْتَقَالَتَيْنِ .

* أَلْوَنُ السَّلَّةِ الَّتِي بَهَا ثَمَارٌ أَكْثَرَ .



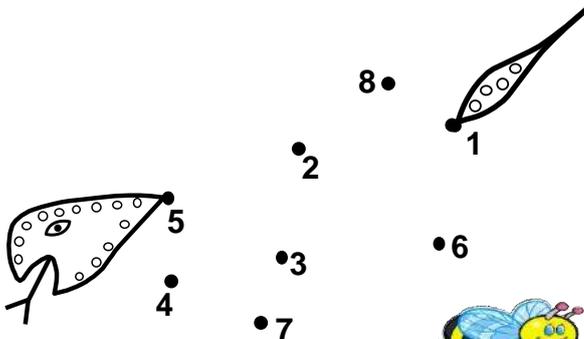
* أَلْوَنُ بِالْأَحْمَرِ عَدَدُ بُرْتَقَالَاتٍ أَمِيمَةَ .

* أَلْوَنُ بِالْأَصْفَرِ عَدَدُ بُرْتَقَالَاتٍ أَحْمَدَ .

5 4 3 2 1

أَصِلْ الْأَعْدَادَ مِنْ 1 إِلَى 5 لِلتَعَرُّفِ عَلَى الْحَيَوَانَ الَّذِي قَتَلَهُ الْعَمُّ مَحْمُودٌ

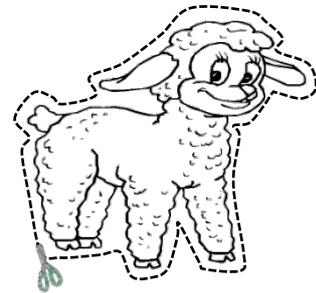
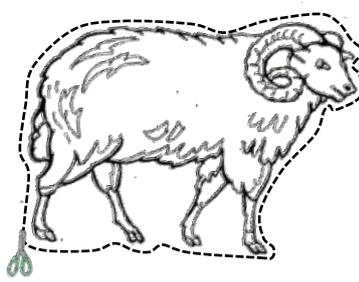
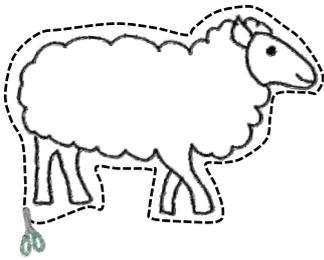
أثناء عَوْدَتِهِ مِنَ الْحَقْلِ...



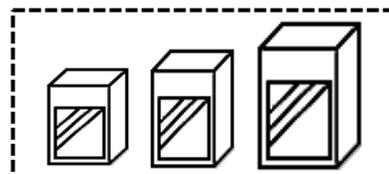
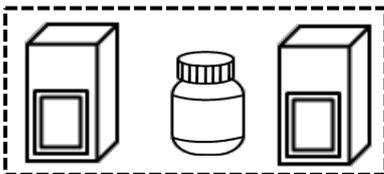
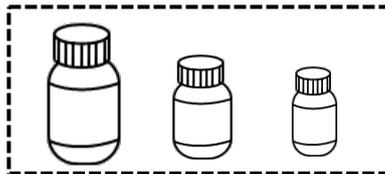
تمرين عـ 1 عدد صفحة 38

تمرين عـ 2 عدد صفحة 38

تمرين عـ 3 عدد صفحة 38

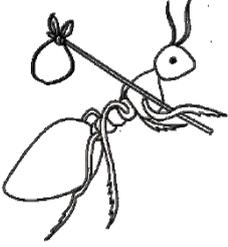


تمرين عـ 4 عدد صفحة 22

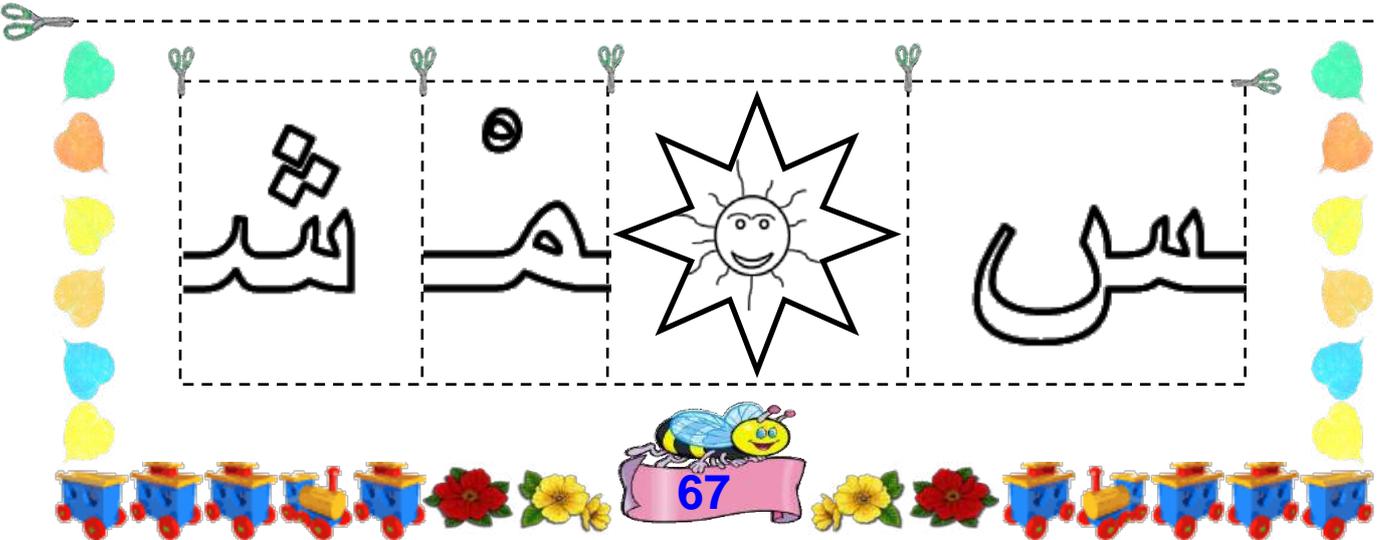
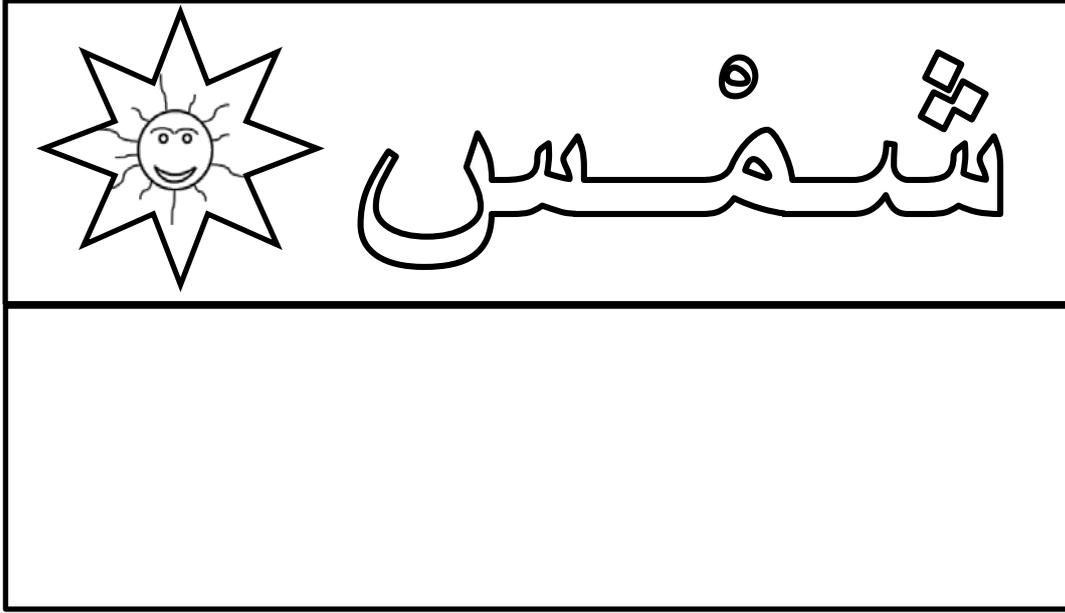


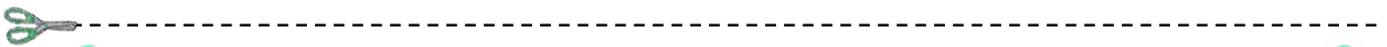
أَتَصَفِّحُ قِصَّةً << الصَّرَارَ وَالتَّمَلَّةَ >> .

أَلَوِّنُ شَخْصِيَّاتِ الْقِصَّةِ .



أَعِيدُ تَرْكِيبَ كَلِمَةِ شَمْسٍ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ :

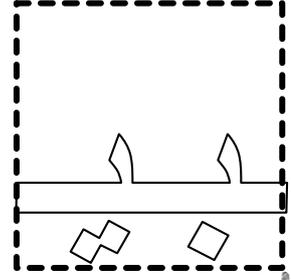
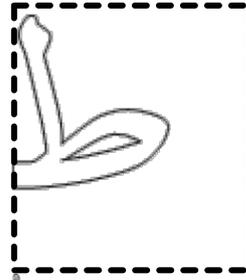
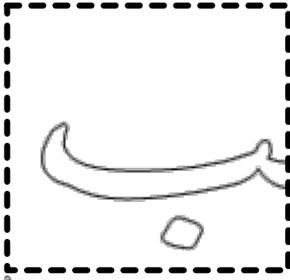




قطة



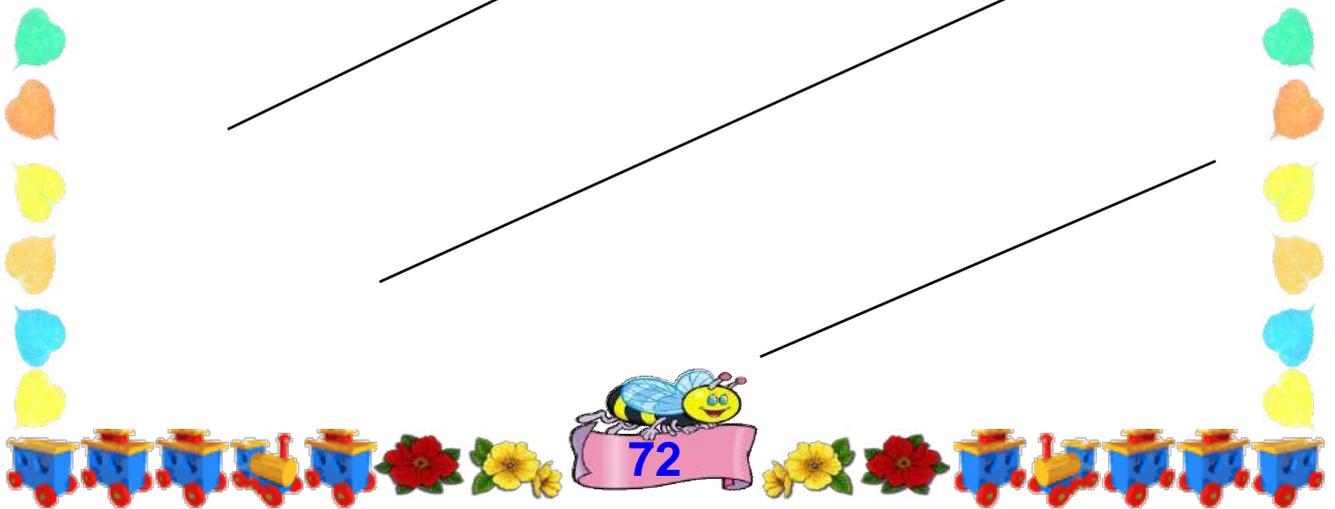
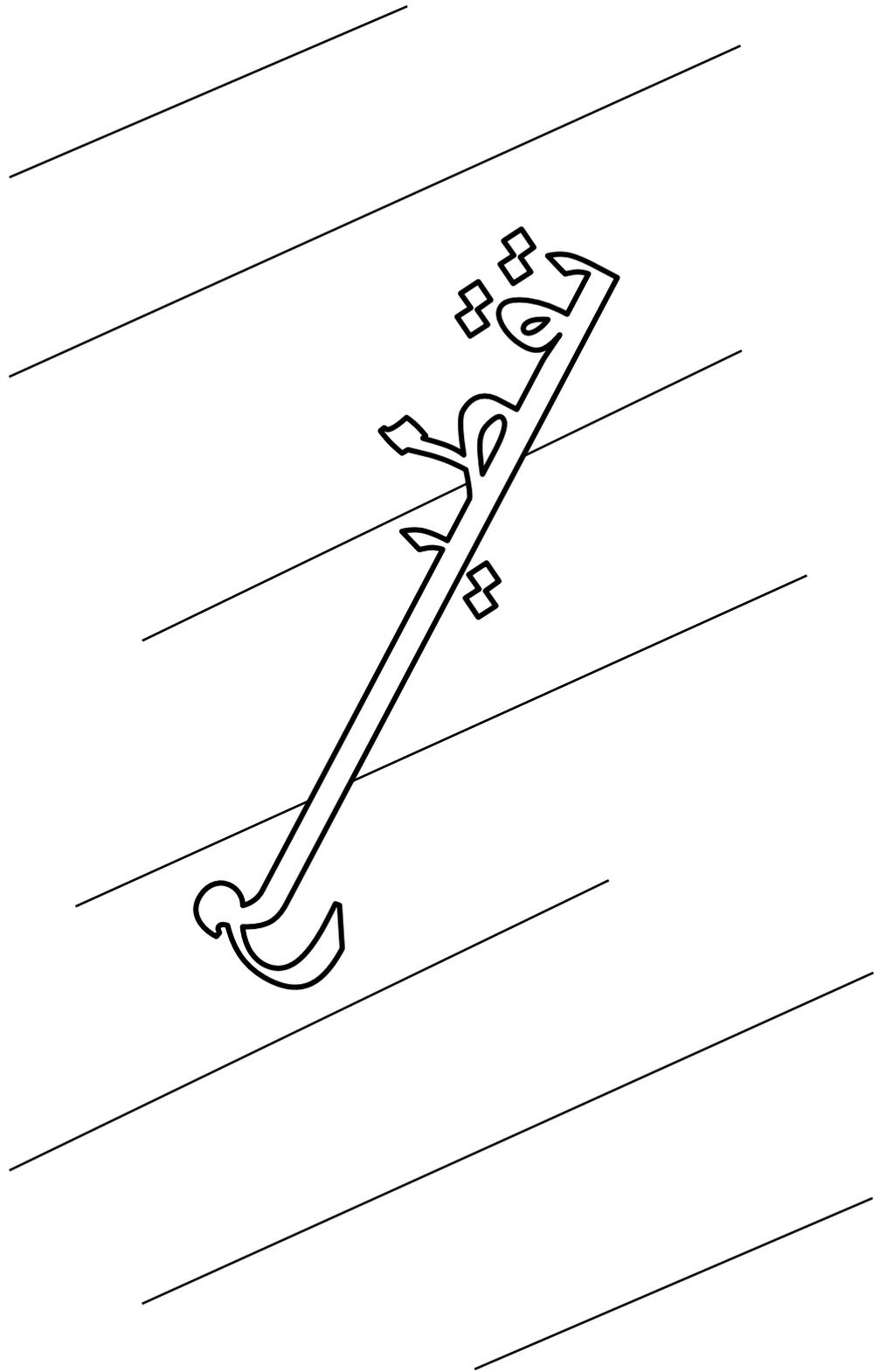
تمرين عدد 2 صفحة 19



2

تمرين عدد 51 صفحة 51





مربكة

- ألصق الصورة على ورق مقوى .
- أقصّها حسب الخطوط المتقطعة .
- أعيد تركيب قطع المربكة .

