

مسرحية الممحاة والقلم



كان داخل المقلمة ممحاة صغيرة، وقلم رصاص جميل.. كان القلم حزينا يكلم نفسه في حيرة. فدار حوار قصير بينهما.

قالت الممحاة: كيف حالك يا صديقي؟

أجاب القلم بعصبية: لست صديقك!



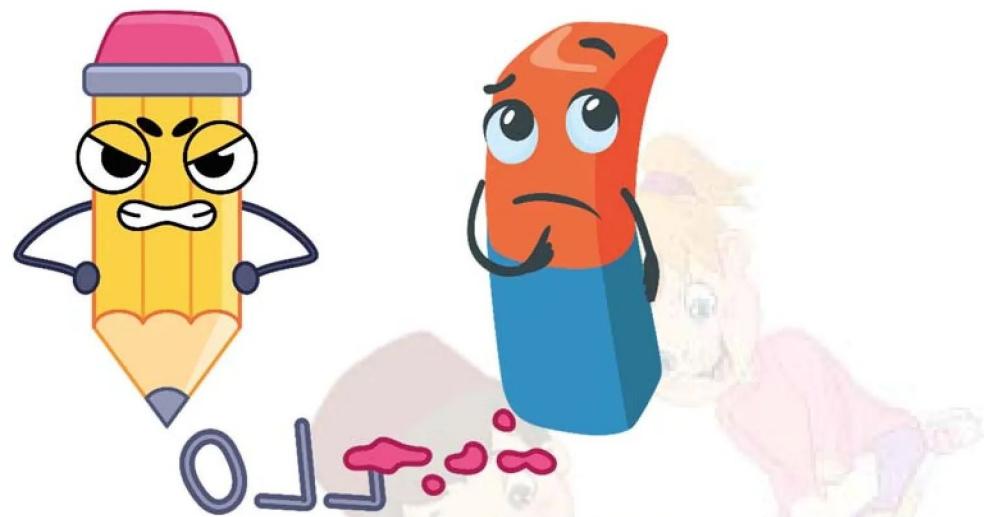
اندهشت الممحاة وقالت: لماذا؟!

فرد القلم: لأنني أكرهك.

قالت الممحاة: ولم تكرهني؟!



أجاب القلم: لأنكِ تمحين ما أكتب.



فرد الممحاة: أنا لا أمحو إلا الأخطاء.

انزعج القلم وقال لها: وما شأنكِ أنتِ؟!

فأجابته الممحاة بلطف: أنا ممحاة.. وهذا عملي.

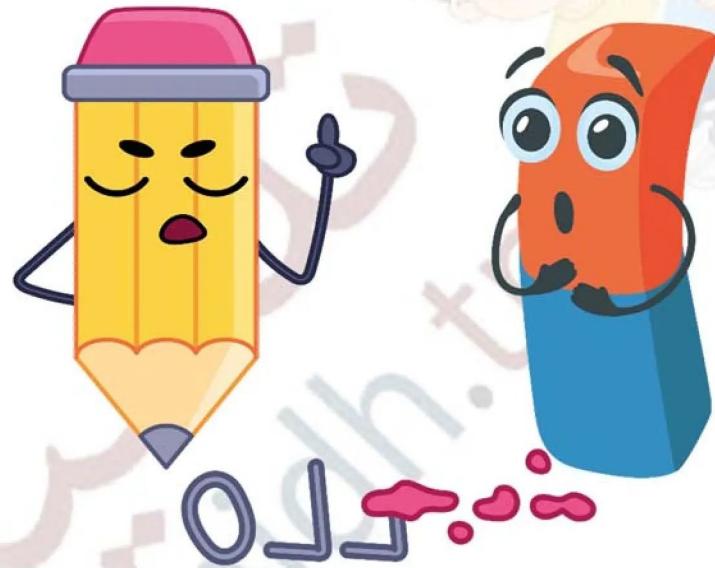
فرد القلم: هذا ليس عملاً!



التفتت الممحاة وقالت له: عملي نافع مثل عملك تماماً.

ولكن القلم ازداد انزعاجاً وقال لها: أنت مخطئة ومغرورة.

فاندهشت الممحاة وقالت: لماذا؟!

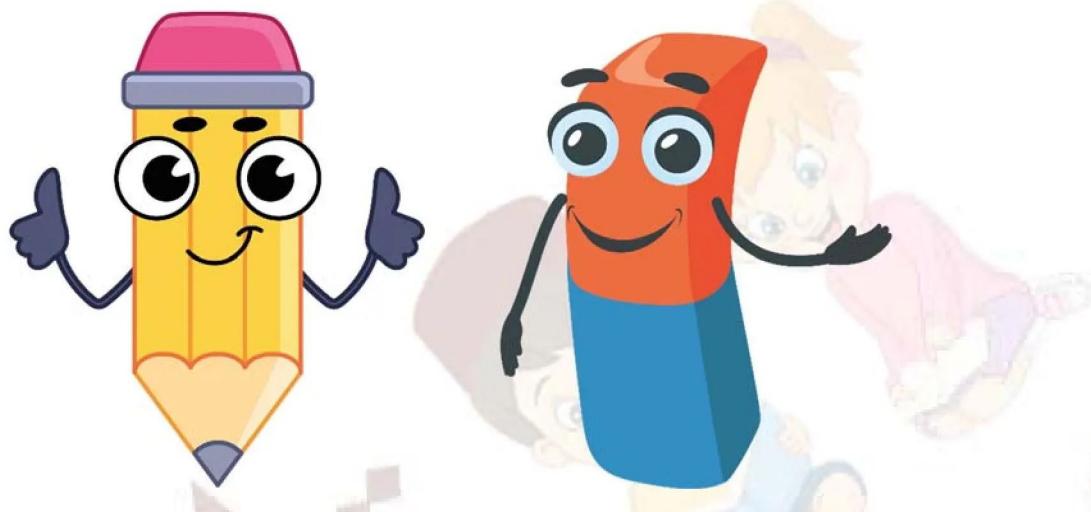


أجابها القلم: لأن من يكتب أفضل ممن يمحو.

قالت الممحاة: إزالة الخطأ تُعادل كتابة الصواب يا صديقي.



أطرق القلم لحظة.. ثم رفع رأسه.. وقال: صدقتكِ
يا عزيزتي!



فرحت الممحاة وقالت له: أما زلت تكرهني؟!
أجاب القلم وقد أحس بالندم: لن أكره من يمحو
أخطائي.

فردت الممحاة: وأنا لن أمحو ما كان صواباً.
قال القلم: ولكنني أراك تصغرين يوماً بعد يوم!
فأجابت الممحاة: لأنني أضحي بشيءٍ من جسمي
كلما محوت خطأً.

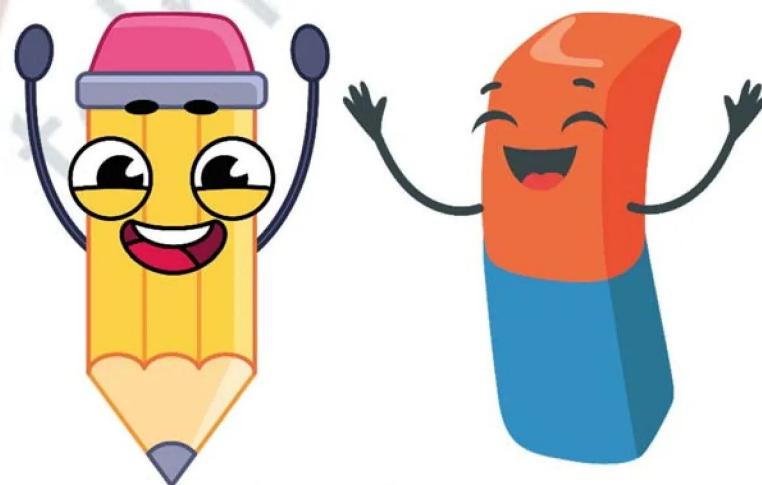


قال القلم محزوناً: وأنا أشعر أنني أقصرُ مما كنت
سابقاً!



قالت الممحاة تواسيه: لا نستطيع إفادَة الآخرين..
إلا إذا قدّمنا تضحيَة من أجلهم.

قال القلم مسروراً: ما أعظمك يا صديقي.. وما
أجمل كلامك!



فرحت الممحاة.. وفرح القلم.. وعاشا صديقين
حميمين لا يفترقان ولا يختلفان إلى الأبد.



علينا أن نلتزم بحسن الكلام والصبر على الآخرين
 وتقديم المساعدة ولو كان في ذلك مشقة أو خسارة
 لنا.

فنحن لا نستطيع إفادة الآخرين.. إلا إذا قدّمنا
 تضحية من أجلهم.

ويجب أن نقول شكرًا لمن يمحو لنا أخطائنا..
 ويرشدنا إلى طريق الصواب؟ ألا يستحق الشكر!

