

القُبْرَةُ وَابْنُهَا

رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الرِّيَاضِ قُبْرَةَ تُطِيرُ ابْنَهَا بِأَعْلَى الشَّجَرَةِ
وَهِيَ تَقُولُ يَا جَمَالَ العُشِّ لَا تَعْتَمِدِ عَلَى الجَنَاحِ الهَشِّ
وَقِفْ عَلَى عُوْدٍ بِجَنْبِ عُوْدٍ وَافْعَلْ كَمَا أَفْعَلُ فِي الصُّعُوْدِ
فَإِنْتَقَلْتُ مِنْ فَنَنِ إِلَى فَنَنِ وَجَعَلْتُ لِكُلِّ نَقْلَةٍ زَمَنُ
كَيْ يَسْتَرِيحَ الفَرُخُ فِي الأَثْنَاءِ فَلَا يَمَلُّ ثِقَلَ الهَوَاءِ
لَكِنَّهُ قَدْ خَالَفَ الإِشَارَةَ لَمَّا أَرَادَ يُظْهِرُ الشُّطَارَةَ
وَطَارَ فِي الفَضَاءِ حَتَّى ارْتَفَعَا فَخَانَهُ جَنَاحُهُ فَوَقَعَا
وَلَوْ تَأَنَّى نَالَ مَا تَمَنَّى وَعَاشَ طَوْلَ عُمُرِهِ مُهَنَّا
لِكُلِّ شَيْءٍ فِي الحَيَاةِ وَقْتُهُ وَغَايَةُ المُسْتَعْجِلِينَ فَوْتُهُ

أحمد شوقي

